

# الفريدة

( وهي الالفية النعوية للجلال السيوطي )

هذه الالفية تلخصت فيها ما في الفية  
ابن مالك في ستمائة بيت وزدتها  
أربعمائة بيت فيها من تقواعد  
والزوائد ما لا يستغنى طالب العلم عنه  
الجلال السيوطي

تنبيه : كل ما كان بين قوسين فهو من زيادات المؤلف على الفية ابن مالك

باع في

مكتبة المصنف

لاصحابها

رضا وعطيب وقنون

القاهرة

سنة ١٣٣٢ هـ

( مطبعة "الترقي" بمصر )

# الفريدة

( وهي الالفية النعوية للجلال السيوطي )

هذه الالفية تلخصت فيها ما في ألفية  
ابن مالك في ستمائة بيت وزدتها  
أربعمائة بيت فيها من تنقواعد  
والزوائد ما لا يستغنى طالب العلم عنه  
الجلال السيوطي

تنبيه : كل ما كان بين قوسين فهو من زبادات المؤلف على ألفية ابن مالك

تباع في

مكتبة المشايخ

لاصحابها

رضا وعطيب وقصود

القاهرة

سنة ١٣٣٢ هـ

( مطبعة "الترقي" بمصر )

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقُولُ بَعْدَ الْحَمْدِ وَالسَّلَامِ  
النَّحْوُ خَيْرٌ مَا بِهِ الْمَرْءُ عُنِيَ  
فَهَذِهِ الْفَيْةُ فِيهِ حَوَتْ  
فَائِقَةً الْفَيْةِ ابْنِ مَالِكٍ  
وَجَمْعُهَا مِنْ الْأُصُولِ مَا خَلَتْ  
تَرْتِيبُهَا لَمْ يَخُو غَيْرِي صُنْمَةً  
وَأَسْأَلُ اللَّهَ وَفَاءً الْمُلْتَزَمِ  
عَلَى النَّبِيِّ أَفْصَحَ الْأَنَامِ  
إِذَا لَيْسَ عِلْمٌ عَنْهُ حَقًّا يَنْتَنِي  
أُصُولُهُ وَتَقَعُ طُلَابِ نَوْتِ  
لِكَوْنِهَا وَأَضْحَى الْمَسَالِكِ  
عَنْهُ وَضَبْطُ مَرْسَلَاتِ أَهْمَلَتْ  
مَقْدَمَاتٍ ثُمَّ كُتِبَ سَبْعَةٌ  
فِيهَا مَعَ النَّفْعِ وَحُسْنِ الْمُخْتَمِ

## الكلام في المقدمات

كَلَامُنَا قَوْلٌ مُفِيدٌ (يُقْصَدُ)  
(فَإِنْ عَلَى مَعْنَى بِهَا قَدْ دَلَّتِ  
فِعْلٌ وَإِلَّا فَهِيَ إِسْمٌ وَالَّتِي  
فَالِاسْمُ سَمٌ بِالْجَرِّ وَالْإِسْنَادُ  
وَالْفِعْلُ مَا ضَارَعَ بِالسَّيْنِ وَلَمْ  
وَعِنْدَنَا الْكَلِمَةُ قَوْلٌ مُفْرَدٌ  
وَاقْتَرَنَتْ بِأَحَدٍ الْأَزْمِنَةِ  
بِغَيْرِهَا حَرْفٌ وَيَسَمُّ بِالْفَضْلَةِ  
أَهُ وَتَعْرِيفٌ وَأَنْ تُنَادِي  
وَتَأْتِي أَشْيَ سَكَنْتَ مَاضٍ كَمْ

والأمر ما يفهم منه الطلب  
ومشبه الثلاث ما هذي حوى  
وما حوى ثلاثة فهو الكلام  
إنسية فليقة ظرفية  
وما يكون خبراً فصبرى  
مع قبول ياء من تغايط  
كصه سافعل (وشتان ووا)  
(والجملة اثنين وقيد ما التزم  
وذاة وجهين لها مزية  
أوجه خبرها فكبرى)

### المرب والمبنى

والاسم فابنه لشبه الحرف في  
وفي افتقار جملة إن أصلاً  
وغيره أعرب والماضى بنى  
يعر من الإناث والتوكيد إن  
(واخترت فيما قبل) أن (يركبا)  
والأصل في المبنى تسكينكم  
أو هو أو نائبه في الأمر  
نحو اضرب اضربوا واخش ادرو  
وأطرد (الفتح بماض جرداً)  
وفي ليسجنن والذي بدا  
وضع والاستعمال والمعنى تهي  
(ولفظه وكونه جامهلاً)  
والأمر والثالث معرب إن  
بأشده والحرف بالبنا قين  
واسطة لا تبته أو تُعربا  
(وهو بقتت ويرغن ملتزم)  
وقدر الفتحة في نحو عدا  
مركبا (حالا وظرفاً) عدداً

والزمن المبهمة ابت: أضيفا  
 وَجَازَ أَنْ تَعْرِيهُ وَإِنْ وَضَحَ  
 أَوْ هُوَ (أَوْ نَائِبُهُ) وَهُوَ اسْمٌ لَا  
 نَمْتًا (وَتَوْكِيدًا) وَعَظْفًا كَرَّرَا  
 (وَالْكَسْرُ فِي كَسِبَتِيهِ الْمُخْتَصِمِ)  
 أَوْ سَبَّ الْأَنْثَى ثُمَّ ضَمَّ أَطْرَدَ  
 مِنَ الظُّرُوفِ مِثْلُ قَبْلُ أَوَّلُ  
 وَإِيْ إِنْ يَحْدَفُ ضَمِيرُ الصَّلَةِ  
 كَمَا إِذَا مَضَى كُلُّ ذِكْرٍ  
 أَوْ هُوَ أَوْ نَائِبُهُ فِي ذِي النَّدَا  
 وَقَدَرَنَ ضَمَّ الَّذِي قَبْلُ بِنِي  
 وَغَيْرُ مَخْتَصٍ كَهَلٍ وَثَمَا  
 مِنَ الْإِشَارَاتِ وَأَسْمَا الْفِعْلِ وَالشَّرْطِ وَالضَّمِيرِ أَوْ ذِي الْوَصْلِ

### فصل في أنواع الأعراب

رَفَعَ وَنَصَبَ لَذِي الْأَعْرَابِ حُمَ  
 فَارْفَعِ بضم و انصبه فتعنا وجرنا  
 وَالْأَسْمُ يَنْجَرُ وَقَدْ يَنْجَزِمُ  
 كَسْرًا وَسُكُنَ جَازِمًا كَلِمَ يَزُرُ

وغير ذَا يُنُوبُ فانصب بالالف  
أبَا أَخَا حَمَاهَا والنقص جَلَّ  
وَذَا رَحْبَةً فَمَا إِنْ يَحْذَفِ  
بغير ياء ( مفردًا مُكَبَّرًا  
بِالْألفِ اِرْفَعِ وَانْصِبْ وَاجْزُزِ يَا  
وَإِنْ تُضِفْ لِمَضْمَرٍ كِلْتَا كِلَا  
وَارْفَعِ يَوَاوِ وَيَا خَرُزْ وَانْصِبَا  
( مِنْ عَسَمٍ أَوْ صِفَةِ الْمَذَكَّرِ  
لَيْسَتْ كَأَحْرٍ وَلَا سَكْرَانَا  
وَالْحَقَّ الْعِشْرُونَ وَالسَّنُونَا  
أُولُو وَمَالُونَ عَايُونَا  
وَكَسْرُ نُوْزٍ لِمُنَى اتَّبِعْ  
بِالْكَسْرِ نَصْبُ جَمْعِ تَاءٍ وَالْفَتْحُ  
وَمَا بِرِ سَمَى مِنْ ذَا وَالَّذِي  
بِالْفَتْحِ جَرُّ الْإِسْمِ غَيْرِ الْمُنْصَرِفِ  
وَيَمْنَعُ الصَّرْفَ بِإِطْلَاقِ الْف

وَارْفَعِ يَوَاوِ وَيَا خَرُزْ مَا أُصِفَتْ  
فِي ذَا وَقَلَّ ذَوْنُ قَضَرٍ فِي الْأَوَّلِ  
آخِرُهُ وَكَلَّمَا إِنْ تُضَفْ  
وَصَحَّحُوا إِعْرَابَهَا مَقْدَرًا  
اثنينِ وَاثْنَتَيْنِ مَعَ مَا ثَنِيَا  
( وَالْقَمَرَيْنِ ) بَعْدَ فَتْحِ مَا تَلَا  
سَالِمَ جَمْعِ بِشُرُوطٍ تُجْتَنَبُ  
ذِي الْعَقْلِ مِنْ تَاءٍ وَتَرْكِ كِبَرِ عَرِي  
وَلَا صَبُورٍ وَجَرِيحٍ بَانَا  
وَبَابِ ذَيْنِ وَكَذَا أَهْلُونَا  
وَأَرْصُونَ شَذَّ ( عَانِسُونَا )  
وَقَلَّ فَتَحَ بِخِلَافِ مَا جُمِعَ  
( مَزِيدَتَيْنِ ) وَأُولَاتٍ قَدْ أَلِفَ  
( قَبْلُ ) عَلَى مَا كَانَ قَبْلُ يَحْذَفُ  
فَإِنْ يُضَفُّ أَوْ يَتْلُو أَوْ أُمُّ صُرِفَ  
أَثْنِي وَوَزْنِ ( مَشْهُي الْجَمْعِ عَرِفَ )

وَمِنْ مَفَاعِلٍ مَفَاعِيلٌ وَمَا  
 وَصَفَتْهُ (لَوْ مَسَمَى) مُعْتَبَرٌ  
 وَوزن مفعلي فُعال من عشر  
 وَفَعْلٌ كَفَعْلٍ مَوْكِدًا  
 وَفَعْلٌ مُعِينًا وَفِي عِلْمٍ  
 (وَوَصَفُ فَعْلَانِ لَهُ فَعْلِي تَقِي)  
 وَالوزن خَصَّ الفِعْلُ أَوْ قَدْ غَلَبَا  
 (لَا عَارِضٌ وَغَيْرُ لَازِمٍ وَمَا  
 يُلْتَمَسُ فِي كَأَجْدَلٍ وَأَخِيلٍ  
 وَالْعِلْمُ الْمَذْرُوجُ أَوْ ذَا أَلْفٍ  
 وَامْنَعُ مَوْثًا بَيْنَ الْهَاءِ السُّقْرَ  
 أَوْ أَصْلُهُ مَذْكُورٌ وَإِنْ فَتَدَ  
 (وَأَبْنُ الْقَبِيلِ وَالْبِلَادِ وَالْحَكْمُ  
 وَالْجَمْعُ الْوَضْعُ وَالتَّعْرِيفُ قَدْ  
 وَتُرْفُ الْعُجْمَةُ بِالنَّقْلِ وَأَنْ  
 أَشْبَهَهُ وَلَوْ يَصِيرُ عِلْمًا  
 فِي الْوَصْفِ نَحْوَ آخِرٍ عَنِ الْآخِرِ  
 فَذُوْنُهُمَا يَبْنِي (قَيْسٍ) ١) وَأَثَرُ ٢)  
 أَوْ أَصْلُهُ فَاعِلٌ أَوْ خَصَّ النَّدَا  
 أَتَى فَمَالٌ ذَا تَمِيمٍ السَّيْرُ  
 وَقِيلَ إِنْ فَعْلَانَةُ مِنْهُ تَقِي  
 فِي عِلْمٍ أَوْ وَصَفِ التَّاءِ أُنْبَى  
 آلَ لَشَبِهِ الْأَسْمِ) ثُمَّ رُبَّمَا  
 (وَأَجْرُ هَذَا عِلَّةٌ بِأَفْعَلٍ)  
 وَنُونُ فَعْلَانٍ أَوْ الْهَاءُ امْنَعُ تَقِي  
 فَوْقَ ثَلَاثٍ أَوْ كَجَوْرِ أَوْ سَقَرِ  
 هَذَا وَعُجْمَةٌ لَمَنْعُهُ أَجْدُ  
 عَلَى الَّذِي قَصَدْنَاهُ كَمَا رُسِمَ  
 زَادَ عَلَى ثَلَاثَةِ (فِي الْمَتَمَذِّ  
 يَخْرُجُ عَنْ وَزْنٍ بِهِ الْأَسْمُ اتَّزَنَ



وإن تَلَا في الإبتداءِ التَّوَنَ رَا  
 عن الذَّلَاقَةِ وماذا تَبِعَا  
 وأَلِفُ الإلحاقِ ذاتِ (القصرِ)  
 وما بهِ التَّعْرِيفُ مانعٌ صُرِفَ  
 وما سِوَى المنصُوبِ مِمَّا خُتِمَا  
 (ويُصْرَفُ المُنَوَّعُ إنْ صُغِرَ لَا  
 وَاصْرِفْ لِلإِضْطِرَّارِ وَالتَّسَابِغِ  
 وَرَفَعُ فِعْلِ أَلِفٍ اثْنَيْنِ أَحِلَّ  
 بِالتَّوَنِ وَاحْدَيْهِ نَاصِبًا وَمَنْجُزِمَ  
 وَالْقَمَلِ إِنْ يَخْتَمُ بِوَائٍ أَوْ أَلِفٍ  
 وَالْحَرَكَاتِ كُلِّهَا تَقْدَرُ  
 وَالْفِعْلُ (وَالْمَدْغَمُ وَالْمَحْكِيُّ نَمَّ)  
 وَالضَّمُّ فِي يَنْزُوءٍ وَيَزِيْمٍ وَ (قَدِرَ  
 وَالْهَمْزُ إِنْ أَبْدَلَ لَيْنًا وَسِوَى

وَالدَّالِ زَايٌ أَوْ رُبَاعِيٌّ عَرَا  
 وَالصَّادُ أَوْ قَافٌ وَجِيمٌ جَمَا  
 فِي عِلْمٍ وَذَا خِتَامُ الأَمْرِ  
 مُنْكَرًا (لَا مَا يَدُونَهُ أَلِفٌ)  
 بِأَلْيَا تَلِي كَثْرًا فَنَوْنٌ بَعْدَ مَا  
 مُؤْنٌ وَامْنَعُ بِهِ إِنْ أَكْمَلَا  
 وَانْشَعُ (فِي غَيْرِ ضَرُورَةٍ أَيْ)  
 أَوْ وَادٍ جَمْعُ أَوْ يَاءٍ أَثْنَى وَصَلِ  
 (وَاللَّوْقَابَةُ وَقُكْتُ وَادِّغِمُ)  
 وَالياءُ مَعْلٌ قَبْلَ الْجَزْمِ حَذِفَ  
 فِيمَا يُضَفُّ لِلْيَاءِ أَوْ مَا يُقْصَرُ  
 مَقْدَرًا يُكْسَرُ مَقْصُوصٌ وَضُمُ  
 سَكُونٌ مَا لِلْسَاكِنِينَ قَدْ كَثُرَ  
 مَا قَلَّتْ بِهِ فَهَوْشَدُ وَذَا قَدْ حَوَى

### النكرة والمعرفة

معارِفُ النَحْوِ ضَمِيرٌ قَسَمٌ      فِذُو إِشَارَةٌ (وَنَحْوُ بَاقِئِهِمْ)



يليه موصولٌ فذو الِ كالوالة  
 إلا ليضميرٍ فساوي الداما  
 وصحح التعريف في ضمير  
 ومفهم الغيبة والحضور سم  
 يقع في الابتداء وتلو إلا  
 ونون نسوة وواو وألف  
 وياه أنثى خوطبت وكل ذي  
 لكل الأعراب وهاء الغائب  
 (ويوصلان مع تا بالألف  
 جمع ونون في الإناث شددا  
 وذو اتصال منه للرفع أنا  
 للنصب إيا (بعدة داليل ما  
 وستر مرفوع بأمر حتما  
 وفعل الاستثناء والتعجب  
 ولم يجي منفصلا إن أمكننا

(واجعل مضافا كالذي أضيف له  
 وغيرها نكرة) (كن وما  
 نكرة لو واجب التكبر)  
 بمضمر وذو اتصال منه لم  
 كساء قمت قمت كلاً  
 لغائب ولخطاب عرف  
 رفع ونا لتكلم خذي  
 وللخطاب الكاف جر وانصب  
 والميم في ثنية والميم في  
 وألف لغائب الأنثى بداء  
 وأنت وهو والفروع تجتنى  
 أريد حرفاً لا سماً في المعنى<sup>(١)</sup>  
 وذون يا مضارع (واسميها  
 وأفعل التفضيل فاحفظ نصب)  
 وصل (وبعد إنما تعينا

(١) اعتمى الشيء اعتاء : اختاره وقصده . وهو مقلوب اعتم من الاجوف

ورفعه بمصدر لما انتصب  
أو كان ما يعمل فيه مضمرا  
أو تلو إما واو مع والناقصة)  
أو دونه فإن تقدم الأخص  
(والشرط في الغائب أن يقدم  
وفي تنازع ولم أخيرا  
وربّه عبدا وفيما اتصل  
(وفي ضمير الشأن حتما يرد  
يرى اسم ما وأن ظن مبتدأ  
بجملة مخبيرة يفسر  
ثم ضمير الفصل رفع منفصل  
مبتدأ أو كانه ثم تلا  
وعين الفصل إذا نصب يلى  
بسلام فرق ووجوبا أخرا

أضيف أو بصفة ذات سببه  
أو ابتداء أو نفيا أو مؤخرا  
أو مضمرا في رتبة قد وافقه  
أجز وفي كاز وذن الفصل نص  
مرجه أو ما لهذا استاز ما  
ومبدل منه الذي قد فسر  
بفاعيل مقدم قد نقلا  
والطبق في التانيث قالوا أجود  
وهو بيا بي كان كاد ما بدا  
مصرح بكها مؤخر  
مطابق معرفة قبل وصل  
معرفة أو ما لال قد حظلا  
تالى مظهر وإن يتصل  
ولا محمل ولحضر ذا يرى

مسألة

نون الوقاية اختيارا تشرط  
من قبل يا النفس مع الفعل وقط

وَقَدْ وَ مِنْ وَعَنْ وَلَيْتَ وَ رَجَحَ الحذفُ مِنْ (بَجَل) وَعَلَّ وَلِيْبِيعَ  
 فِي الْبَاقِيَاتِ وَلَدُنْ ( وَلْتُمْنَمَا فِي لَدُ<sup>(١)</sup> وَفِي اسْمٍ فَاعِلٍ قَدْ سُمِئَا )

العلم

الْعَلَمُ الْمَعِينُ الْمُسْتَمَى مِنْ غَيْرِ قَيْدٍ لِذَوِي الْفِ مَأْ  
 (فَإِنْ يَكُنْ ذَهْنًا) فَلِلْجِنْسِ جَرًّا لَفْظًا وَفِي الْمَعْنَى كَمَا قَدْ نُكِرَا  
 (أَوْ خَارِجًا) فَالشَّخْصُ أَمَّا مُفْرَدًا أَوْ مَزْجًا أَوْ مُضَافًا أَوْ مَا أُسْنِدَا  
 اسْمٌ أَوِ الْكُنْيَةُ (بِالْأَمِّ أَوْ ابْنِ صُدِّرَ أَوْ لِلْمَدْحِ وَالذَّمِّ) لَقَبٌ  
 (وَعَالِيًا) لَا يَسْبِقُ الْإِسْمَ وَفِي مَا أَفْرِدَا حَتْمًا (بِلَا أَلٍ) أَضِيفَ  
 وَمِنْهُ مَنْقُولٌ وَذُو أَرْتِجَالٍ (مَجْهُولُ أَصْلٍ أَوْ بِلا اسْتِعْمَالِ) لِقَبِ  
 (وَأَسِطَةً وَحَذْفُ أَلٍ مِنْ ذَا وَجَبٍ) دُونَهُمَا (كَأَنَّ تَقَارَنَ مُرْتَجَلٌ  
 وَمَا بَالُ أَوْ بِإِضَافَةٍ غَلَبَ أِنْ لُحِجَ الْأَصْلُ بِهِ أَوْ لَا فَلَا  
 حَالِ نِدَاءٍ أَوْ إِضَافَةٍ وَقَلْبُ وَلَا إِذَا هُزِّلَ بَلْ إِنْ تُنْيَا  
 (وَالنَّقْلُ) أَمَّا غَيْرُهُ ذَا فَلْتَدْخُلَا (وَلَا يَزُولُ عِلْمٌ إِنْ نُودِيَا  
 وَمَا بِهِ سُمِّيَ مِنْ ذِي عَمَلٍ أَوْ حَرْفَيْنِ أَوْ حَرْفًا غَيْرَهُ حُكِيَ

تَضْيِيفَ ثَانِي اثْنَيْنِ لِيُنَاوِرَ دُودَ      والحَرْفَ اِنْ حُرُكَةً اَيَا تَجِدِ  
مِنْ جَنْسٍ تَحْرِيكَ وَاِنْ بِمَضَا سَكَنَ      فَالْهَمْزَ اَوْ لَا الْبَعْضَ مِنْهُ ضَمْنًا

### أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

أَشْرَ بَدَأَ لَذَ كَرَفَزِدِ وَذِي      تِي تَا لِلاِثْنَيْنِ ذَانِ تَانِ لِلَّذِي  
تُنِي وَذَيْنِ تَيْنِ غَيْرِ الرَّفْعِ      وَبَا وَلَا يَمُطَّقُ مِنْ جَمْعٍ  
وَالدَّ أُولَى وَزِدِ الْكَافَ إِذَا      يَمُودُ وَاللَّامُ إِذَا شَفَتْ خُذَا  
الْأَ ( الْمُنَى وَأُولَاهُ ) وَالَّذِي      قَارَنَ هَا وَلِلْمَكَانِ فَاحْتَذِي  
هُنَا وَزِدِ لِلْبَدِ مَا تَقَدَّمَا      ( لَكِنْ بِهِ الْكَافُ جُودًا اِزِمَا )  
وَفِيهِ هُنَا ثُمَّ هُنَا ( وَفِي )      يَالِهَاهَا فِي الزَّمَانِ رُبَمَا تَفِي

### المعرف بالاداة

أَلْ حَرْفُ تَعْرِيفٍ ( وَسَيُوبِيهِ )      اللَّامُ قَطْ ( وَكَلَامُهُمْ عَلَيْهِ )  
عَهْدِيَّةٌ مُصْحُوْبَاهَا ذُو خَيْرٍ <sup>(١)</sup>      فِي الْحِسِّ أَوْ فِي الْعِلْمِ أَوْ فِي الذِّكْرِ  
وغيرها جنسيةٌ اِنْ خَلَقَا      كُلُّ مَجَازًا أَوْ حَقِيقَةً وَفَا  
وغيرها عَرَفَ بِهَا الْمَاهِيَّةُ      وَعَنْ ضَمِيرٍ قَدْ اُنَابُوا ذِيَّةً  
وَلَا زِمًا تَزَادُ فِي كَالْبَسَمِ      وَفِي الَّذِي وَمَا عَدَاهُ فَاسْمِعْ

الموصول

هُوَ الَّذِي مَعَ الَّتِي الْمَشْنَى  
وَجَمْعُهُ الَّذِينَ ( خَصَّ الْمُفْلَا  
وَاللَّاتِي وَاللَّاتِي ( وَشَبَّهَ ) لِلَّتِي  
( فَمِنْ لِعَالَمٍ وَشَبَّهَهُ وَمَا  
وَنَوْعٍ عَالَمٍ وَوَصَفِهِ وَمَا  
وَذُو بَطْنِيءَ وَإِنْ لَمْ تُلْغَ ذَا  
أَوْ مَنْ وَآيٌ ( وَهِيَ مَعَ مَنْ مَا تَرِدُ  
نَكْرَةً مَوْصُوفَةً وَابْيُوصَفُ  
وَكُلُّ مَوْصُولٍ فَإِنَّهُ لَزِمَ  
مِنْ جَمَلَةٍ ( مَعْبُودَةٌ الْمَعْنَى خَيْرٌ )  
مَعَ عَائِدَةٍ وَخَالِصُ الْوَصْفِ لِأَنَّ  
وَلَا تُزَلُّ عَائِدَتَهَا وَاحْذِفْهُ مِنْ  
أَوْ كَانَ مَنْصُوبًا بِفِعْلِ وَصِيْلًا  
أَوْ حَرْفِ الْمَوْصُولِ ( أَوْ مَا وَصَفَا )  
خَالَ عَنْ النَّفْيِ ( وَكَانَ مُفْرَدًا

لَهُ اللَّذَانِ وَاللَّتَانِ عَنَّا  
وَلَمْ أَوْ غَيْرَهُمْ خَذِ ) الْأَلَى  
وَمَنْ وَمَا وَأَلْ تُسَاوِي كُلَّ تِي  
أُذْرَجُ فِيهِ وَسَوَى الْعَالَمِ مَا  
أُذْرَجُ فِيهِ وَكَذَا مَا أُبْهَمَا  
( وَلَمْ تُشْرَ ) وَطَلَبَا بِمَا خُذَا  
مُسْتَفْهَمًا بِهَا وَشَرْطًا ثُمَّ زِدْ  
بِغَيْرِ مَنْ وَمَا وَمَنْ قَدْ تَكْتَفَى  
إِلَّا أَوْهُ بِصَلَةِ بِهَا يَنْمُ )  
وَشَبَّهَهَا مِنْ ظَرْفٍ أَوْ مِنْ حَرْفٍ جَرَّ  
أَوْ مُعَرَّبُ الْعَمَلِ ( وَشَدَّ بِالْجَمَلِ  
سَائِرُهَا ) ( إِنْ بَعْضُ مَوْصُولٍ يَنْ )  
أَوْ وَصَفٍ أَوْ جُرَّ بِوَصْفٍ ( عَمَلًا )  
قَدْ جُرَّ أَوْ مُبْتَدَأً ( مَا عُطِفَا  
خَبَرُهُ وَطَالَ وَصَلُّ عَهْدَا

فصل

(موصولنا الحرفي ما أول مع  
وذلك أن والوصل هل صرّفا  
وأن والوصل ابتداء والخبر  
ولو كما تلو منهم تمن  
صلته بمصدر كيت وقسم  
وكي بما ضارع للام قفا  
وما بذى تعريف لا ما أمر  
ومن يزد فيه الذي فما وهن)

خاتمة

ما لا منكر احكيه بأي ان  
والنون أشبع ومنان إن ثن  
منات مع منين إن جمع عني  
وان تصل فلفظ من لا يختلف  
(والوصف منسوباً مع ال والياء  
والعلم المتبع لا يحكي سوى  
ماذا التمييز وأعرب واحد ان  
تسأل بها عنه وفي الوقف بمن  
منين متان منه للفرد عن  
منوز والنون بكل سكن  
واحك بها الأعلام ان لم تنعطف  
أو قل بغير عاقل كالماء  
ما ابنا مضافاً ومثله حوى  
حكماً الى لفظ تضاف واسمات من)

(الكتاب الاول في العمدة)

وهي المرفوعات والمنصوبات بالنواسخ

واختلفوا فيما له التأصل في الرفع هل مبتدأ أو فاعل

وَوَجْهٌ كُلٌّ لَا تَجَاءُ بِمَجْلُو مِنْ تَمَّ قَالَ الْبَعْضُ كُلُّ أَصْلٍ

### المبتدا والخبر

(اسم عن العامل لفظاً مجرداً ومنه وصف رافع لما كفى ( لكونه قام مقام الفعل لا فان يطابق قلما بعد خبر والابتداء رافع مبتدأ يري بالمبتدأ ارفع خبراً ومن يقل فجامد خال وينوي المضمر حيث جرى على الذي ليس له خا " مجلو حامض أين المقر وجهه لا ذات لكن أو ندا ما لم تكن آية معنى (واخز لا) تهينة العامل والظاهر قد وعطف جملة حوته بالفا

لا زائد أخبر عنه المبتدا) يسبقه مستفهم أو ما بقي تخبر له ومفرداً قد جملاً ( في مفرد ونحوه الأثران قر) (جعدك الاسم أو لا لتخبراً) ترافعا صوب) ومفرداً مجل في ذي اشتقاق وجوبا يظهر (ورافع الظاهر لا يحمله وحكمه حالا ونقنا كالخبر) ويل وحتى مع ضمير المبتدا ان جر بالحرف وما أدبي الى ينوب عنه وإشارة تعد أو شرطه أو العموم يأتي



وظرفاً أو جرّاً (تماماً) باستقر  
وامنع زماناً خبراً (في المعتقد)  
(والأصل في الاخبار تنكير) وفي  
في ذين خيرٍ وأبتداه النكرة  
لكونه موصوفاً (أو وصفاً دعاً)  
أو واجب الصدر أو ابهام قصد  
أو حصر أو تعجب أو نوع أو  
نهي أو استنفاماً (أو لولا إذا  
حال) وأن قدّم إخبار وحل  
والأصل في الاخبار تأخير وقد  
مع مبتدأ عرفاً أو تكراراً أو يرى  
أو طلباً أو مسنداً إلى دعاً  
(في مثل) أو لازم الصدر ومع  
أن كان للـ ريجز الابتداء  
(أو دل ما يفهم بالتقديم أو  
أو كم هنا ثم) وحذف ما علم

أو كائن علق (والوصف أبرز)  
عن جثة (ثالثها) لا أن يفد  
مبتدأ عرف (فان عرف يفي  
يجوز مع فائدة معتبرة  
أو عاملاً) أو في جواب وقما  
أو الموم وخرق ما عهد  
حقيقة من حيث هي) أو أن تلوا  
فجاءة أو فاجزا أو واو ذا  
ظرفاً أو المجرور (قبل أو جمل)  
يسبق لا أن لم يين حيث اتحد  
فعلاً (إذا المضر فيه سترًا  
وقد من منها ما وقما  
(ذي الفا) وذي حصر وإخبار يقع  
أو مضر عادله من مبتدأ  
يسند إلى أن وأما ما تلوا  
من مبتدأ أو خبر أجزئتم

( لِمَبْتَدَأِ أَخْبَرَ عَنْهُ بِقَسَمٍ  
أَوْ تَلَوَ نَعَمْ أَوْ بَنَيْتِ نَطْمًا  
وَبَعْدَ لَوْلَا الزُّمُوحُ حَذَفَ الْخَبَرَ  
وَوَاوٍ مَعَ وَقَسَمٍ قَدْ اتَّضَحَ  
وَعَدَدُ الْأَخْبَارِ (عَاطِفًا وَلَا  
فِيهِ تَقْدِيمٌ وَعَاطِفٌ نَمَّ إِنَّ  
آخِرَهَا وَهُوَ وَمَالَهُ الْخَبَرَ  
لَا أَوَّلًا أَضْفَ إِلَى الضَّمِيرِ  
وَبِالَّذِي وَفَرَعِهِ إِنْ تَخْبِرُ  
وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ أَخْبَرَ عَنْهُ  
عَائِدُهَا (ضَمِيرٌ غَائِبٌ) خَافَ  
قَبُولَ تَأْخِيرِ وَاضْمَارِ وَأَنْ  
وَالرَّفْعِ وَالْإِثْبَاتِ وَالْمَنْعُ أَحَقُّ  
نَمَّ بِأَلٍ عَنْ بَعْضِ ذِي فَمِلَ قُفِّي  
إِنْ رَفَعْتَ ضَمِيرَ غَيْرِهَا اتَّفَقَ

أَوْ مَصْدَرٍ عَنْ فَعْلِهِ الْحَذْفُ أَنْحَتَمَ  
( وَمَا تَلَا لَا سِيمَا إِنْ رُفِعَا  
( وَمَنْ يَقِيدُهُ بَأَنَّ يُدْرَى أَبَرَ )  
وَنَحْوُ ضَرْبِي ذَا مَسِيدًا فِي الْأَصَحِّ  
وَنَحْوُ حَلَوُ حَامِضٍ قَدْ حُطَّالًا  
مَبْتَدَآتٌ عَاقِبَتْ أَخْبَرَ عَنْ  
عَنْ تَلَوَهُ وَهَكَذَا أَوْ مَا غَبَرَ  
أَوَانِ رَوَابِطَ آتَتْ فِي الْآخِرِ )  
تُسَبِّقُ مَبْتَدَأًا وَجِيءَ بِالْخَبَرِ  
وغيرَ ذَيْنَ صَلَاةٍ وَبَطْنِهِ  
الْأَسْمَ (فِي أَعْرَابِهِ) وَاشْرَاطُ تَوْفٍ  
يَحْلَ عَنْهُ الْإِجْنَابِيُّ وَالْفَيْدُ عَنْ  
إِنْ عَادَ مَضْمَرٌ عَلَى الَّذِي سَبَقَ )  
يُصَاحُ مِنْهُ وَمَحَلُّهَا ( لَمْ يَذْهَبِ )  
وَأَفَرَزَ بِنِ الْمَضْمَرِ عَنْ ظَرْفٍ حَصَلَ

تَجُوزُ فَإِنَّ فِي خَبَرٍ لِمَبْتَدَأٍ      تَضَمَّنَ الشَّرْطَ كَأَنَّ إِنْ وَرَدَا  
(مُطَيَّ عَمُومٍ وَصَلَهَا مُسْتَقْبَلًا      وَمَا بَطَّرَفَ أَوْ بِفَعْلٍ قَبْلًا  
شَرْطِيَّةً يُوصَلُ أَوْ يُوصَفُ أَوْ      يَصِفُ إِلَى مُطَيَّ مُجَازَاةٍ وَلَوْ  
يُصِفُ إِلَى الْمَوْصُولِ أَوْ يُوصَفُ بِذَا      مَعْرِفَةً جُوزَهُ فِي رَأْيٍ شَدِيدًا)

كَانَ وَأَخْوَاهَا

أَرْفَعُ بِكَانَ الْمَبْتَدَأَ اسْمًا وَانْصَبِ      خَبَرَهُ وَظَلَّ بَاتَ تُصَبِّ  
أَضْحَى وَأَمْسَى صَارَ لَيْسَ أَصْبَحَا      فَتَى وَاتَّقَمَكَ وَزَالَ بِرَحَا  
إِنَّ تَقِيًّا وَشَبَهًا إِلَى ذِي الْأَرْبَعَةِ      وَدَامَ تَلَوْ مَا وَذَا لَنْ يَنْعَمَهُ  
بَقِيَّةَ التَّصَرُّفَاتِ إِنْ تَقَعُ      (وَعِغْرُ لَيْسَ الصَّرْفُ فِيهِ مَا امْتَنَعَ  
وَلَا يَلِيهَا لِأَزْمُ الصَّدْرِ وَلَا      مَا الذِّكْرُ أَوْ تَصَرُّفًا قَدْ حُظِّلَا  
أَوْ لِأَزْمُ لِلْمَبْتَدَأِ أَوْ الْخَبَرِ      يَطْلُبُ عَنْهُ وَلَا الْخَمْسُ الْآخَرُ  
مَعَ صَارَ مَا بِالْمَاضِي عَنْهُ أَخْبَرَا)      وَوَسَطُوا أَخْبَارَهَا وَحُظِّرَا  
تَقْدِيهِ دَامَ وَمَا بِمَا نُسِي      وَلَيْسَ وَالتَّامُّ بِرَفْعٍ يَكْتَفِي  
وَعِغْرُهُ النَّاْقِصُ وَالزَّمَّةُ فَتَى      وَزَالَ لَيْسَ وَامْنَعْنِ إِيْلَاءَ تَى  
مَعْمُولُ أَخْبَارٍ سِوَى الظَّرْفِ (وَذَا      فِي كُلِّ عَامِلٍ مِنَ النَّحْوِ خُذَا

وما مضى في المنع والإيجاب  
لكن هنا يمنع حذف الخبر  
وكان زد حشوا وقد يبقى الخبر  
وبعد أن تعويض ما عنها ألف  
(ما سا كن أو مضمرة به اتصل  
وعدد يجري بهذا الباب  
ولو دليل وعلى الشعر اقصر)  
فقط وبعد إن ولو هذا أشهر  
ونون مجزوم مضارع حذف  
ورادفت كان كثيرا لم يزل)

### ما وأخواتها

كليس ما إن بقي النفي وإن  
لا ظرفهم ولم تُزد إن ما وما  
(والحذف حذر) وكليس لا عمل  
(وشرط ما في لا وإن) والحين خص  
والحذف في الاسم فشا وفي خبر  
تُرادُ باو تقي كان لا يقل  
وبعد ما المصدر والوصل ألا  
آخر ذو النصب ومعمول يعن  
يُطَفُّ بـ لكن بل فرغ حتما  
في النكرات وبأن لات يقل  
لات (وحظر ذكر جزء منها بنص)  
ليس وما (ولو برفع في الأبر)  
(وفي قياسه خلاف قد نقل  
تُراد إن وقبل الانكار جلا)

### كاد وأخواتها

ككان كاد وعسى لكن خبر  
في كاد والاصح مثلها كرب  
ذين مضارع ووصل أن ندر  
وفي عسى وأوشك الوصل غلب

ولازِمٌ في اخلوَلقِ الوصلِ حَرِي  
 طِفِقَتْ أَنْشَأَتْ أَخَذَتْ جَمَلًا  
 وَخَبَرًا وَسِطًا وَلَا تُقَدِّمُ  
 بَعْدَ عَسِي اخلوَلقِ أَوْشَكَ إِذَا كَرِ  
 فَانْ يَكُنْ مِنْ قَبْلِهَا اسْمٌ أَضْمِرُ  
 وَلَازِمٌ جَوْدُهَا لَكِنْ وَرَدُ  
 (وَلَمْ تَزِدْ) وَفِي عَسِيَّتْ تُكْسَرُ  
 وَالتَّرْكُ فِي الشَّرُوعِ لِأَزْمَا يُرَى  
 عِلَقَتْ (وَاتَرَكْ لِأَزْمَا مِنْ هَلْهَلَا  
 وَأَجْزِ الحَذْفِ لَهُ أَنْ يُعْلَمَ)  
 أَنْ مَعَ فَعْلٍ مَعْنِيَاءُ عَنْ خَبَرٍ  
 أَنْشَأَتْ وَالتَّرْكُ (بِتَجْوِيدِ) حَرِي  
 يَكَادِيوْشَكَ مَوْشَكَ فَلَا تَمَدُّ  
 السِّينُ مِنْهُ وَاتَّقَاتِحْ أَكْثَرُ

أَنْ وَأَخَوَاتِهَا

تَعْمَلُ عَكْسَ كَانَ إِنْ أَنْ عَلَّ  
 مَدْخُولٌ دَامَ) وَيُؤَخَّرُ الْخَبَرُ  
 (وَوَسِطُ الْمَعْمُولِ حَالًا ظَرْفًا  
 لَامٍ كَذَا يَخْبِرُ وَأَوْجِبُ  
 فِي الْإِبْتِدَاءِ الْكَسْرِ إِنْ أَوْ فِي الْحَلْفِ  
 أَوْ صِلَةً أَوْ قَبْلَ لَامٍ عُلْقًا  
 وَافْتَحَهُ (فِي مَوْضِعِ رَفْعِ الْفَعْلِ أَوْ  
 لَوْلَا وَحَتَّى لَا لِلْإِبْتِدَاءِ أَمَّا  
 كَأَنَّ لَكِنْ وَلَيْتَ (وَدَخَلَ  
 حَتْمًا وَوَسِطًا أَنْ يَكُنْ ظَرْفًا وَجَرِ  
 وَجَوُزًا عِنْدَ الدَّلِيلِ الحَذْفِ  
 مَعَ وَارْتِجِ وَسَدِّ حَالِ تَصْبٍ)  
 أَوْ حُكْمٍ بِالتَّقْوِيلِ أَوْ حَالًا تَقِي  
 (وَخَبَرًا مِنْ اسْمٍ عَيْنٍ يُنْتَقَى)  
 نَصْبٍ نَوَاجِرٍ وَبَعْدَ مَا وَلَوْ  
 رَدِيفٍ حَذْفِ كَذَا لَا جَرَمًا)

وَأُولَتْ حِينَئِذٍ بِمَصْدَرٍ (وَفَرَعَ مَا يَكْسَرُ ذِي فِي الْأَشْهُرِ)  
 وَجُوزُوا بَعْدَ إِذَا الْفَجَاءَةُ فَاجَتْ (وَأَيُّ) وَبَيْنَ قَوْلَيْنِ وَفَا  
 وَقَسَمَ لَا لَامَ بَعْدُ تُذَكِّرُ وَاللَّامَ أَصْحَبَ خَبَرَ الَّذِي (١) تُكْسَرُ  
 لَا النَّفْيَ (وَالشَّرْطَ) وَفَعْلًا كَوَلِيَّ وَمَعَ قَدْ يَلِيَّ وَبِالْفَصْلِ صَلِّ  
 وَالْأَسْمَ آخِرًا وَمَعْمُولَ الْخَبَرِ وَسَطًا وَإِنْ تَصَلُّ بِهَذِي مَا تَدْرُ  
 أَعْمَالُهَا (وَجَازَ فِي لَيْتَ وَلَا فَعَلَ يَلِيهَا مَعَ مَا فِيهَا أَعْتَلَا)  
 وَخُفِفَتْ فَقُلَّ الْأَعْمَالُ بَانَ وَفِي غَالِبِ (وَلَوْ مُضَارِعًا تَفِي)  
 وَأُولَاهَا النَّاسِخَ (ذَا التَّصْرِيفِ) وَفِي مُضَمَّرٍ (وَلَوْ لَغِيرَ الشَّأْنِ عَنْ)  
 وَخُفِفَتْ فَجَازَ الْأَعْمَالُ بَانَ فَعْلًا لَغِيرَ طَلَبَ تَصَرَّفًا  
 وَجَمَلَةٌ خَبَرَهَا فَإِنْ وَفَا تَنْفِيسَ أَوْ لَوْ رَبُّ أَوْ شَرْطٌ حَكَمُوا  
 يَقَرَّنُ غَالِبًا بَقْدَ أَوْ تَقَى أَوْ وَخُفِفَتْ كَانَ فَلَا سَمُ كَانَ  
 (وَمَنْ يُخَفِّفُ عَلَّ لَكِنْ وَهَنْ)

لَا الْعَامِلَةَ عَمَلُ أَنْ

كَانَ لَا فِي النِّكَرَاتِ (إِنْ وَلِيَّ) تَبَيَّنَ بِهَا عَمٌ (٢) وَلَمْ يَنْفَصِلْ

(١) فِي شَرْحِ ابْنِ زَكْرِي «اللات»

(٢) كَذَا فِي شَرْحِ ابْنِ زَكْرِي . وَفِي نَسَخَتَيْنِ آخِرَتَيْنِ «عَامَةً»

فانصب بها مضامنا شبيهة أو مرة  
( وواجب تأخيرها لو ظرفا )  
والحكم باق مع همز يُلقي  
وللدليل شاع حذف الخبر  
ما ينبغي وأول بالرفع الخبر  
( ومن بحزبه مطلقا لا آصر )  
ظن وأخواتها

يَنْصِبُ فَمَلُّ الْقَلْبِ جَزْأَيِ ابْتَدَأَ  
حَبَّازَعَمْتُ اجْعَلْ حَسِبْتُ وَدَرَى  
( أَصَارُ وَاجْعَلْ رَدِّ ثَمَّ اتَّخَذَا  
مَدْخُولُهُمَا كَكَانَ أَوْ مَا اسْتَفْهَمَا  
وَسَبَقُ هَذَيْنِ كَمَا فِي الْابْتِدَاءِ  
وَهَبْ تَعْلَمُ جَامِدَاتٌ وَاجْعَلَا  
ذَيْنِ فَالْتَمَحَ جَائِزًا لَا فِي ابْتِدَاءِ  
وَالْتَزِمِ التَّعْلِيقَ قَبْلَ تَقَى مَا  
وَلَامِ الْابْتِدَاءِ أَوْ لَعَلَّ أَوْ  
وَجُوزُوا الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَا  
وَالْحَقَوَانِي ذَا بَهْرُويَا<sup>(١)</sup> الْحُلُمُ  
ظَنُّ رَأَى خَالَ عَلِمْتُ وَجَدَا  
عَدْتُ تَعْلَمُ هَبْ وَأَلْحَقْ صَيَّرَا  
وَهَبْ جَامِدَا تَرَكْتُ تَخَذَا  
وَأَنَّ وَالْمَعْمُولُ سَدْتُ عَنْهَا  
وَالثَّانِي كَالثَّانِي لَكَانَ عُدَا  
لَغِيرِ مَاضٍ مَالَهُ وَمَا خَلَا  
( وَفِي آخِرِ دُونَ حَشْوِ جُودَا )  
وَأَنَّ وَلَا وَمَا حَوَى مُسْتَفْهَمَا  
لَامِ يَمِينِ ( لَا بِنِ مَالِكٍ وَلَوْ  
مَعَ اتِّحَادِ مُضْمَرَا مُوَصُولَا  
وَبَصَرَ فَقَدْ وَجَدْتُ مَعَ قَدِيمِ )



لواحد ظَنَّ أَنَّهُمْ كَكَلِمٍ      عُرِفَ لِثَنَيْنِ رَأَى فِي الْحُلُمِ  
وحذف مفعول أو اثنين بلا      قرينة حظرٌ ومنها حُلَيْلا  
مسألة

(يُحْكِي بِقَوْلٍ وَفُرُوعِهِ الْجُمْلَنَ      لَأَمَّا بِمَعْنَاهُ عَلَى الْقَوْلِ الْأَجَلَ  
وَيَنْصِبُ الْمَرْدَ مَفْعُولًا وَمَا      أَرِيدَ لَفْظُهُ وَفِي غَيْرِهَا  
مَقْدَرًا مِمُّ جَمْعُ حُكْيَ)      وَخَذَ كَظَنٍ إِسْلِيمَ وَاسْلُكِي  
لَهُ الْفَصِيحَ إِنْ تَلَا اسْتَفْهَامًا أَوْ      يَفْصَلُ بِمَفْعُولٍ وَظَرْفٍ (وَعَزَّوَا  
لَا كَثْرَيْنَ فَصْلَهُ بِالْأَجْنَبِيِّ)      وَكَوْنَهُ مُضَارِعَ الْمُخَاطَبِ  
(قِيلَ وَحَالًا وَالْأَثَرُ رَدًّا      قِيلَ وَأَنْ بِاللَّامِ لَا يُعَدُّ  
وَحَذَفَ قَوْلَ مَنْ حَدِيثَ الْبَحْرِ      وَقُلَّ حَذَفٌ فِي الْمَقُولِ قَادِرُ)

أَعْلَمُ وَأُخَوَاتُهَا

انصب بأعلم ثلاثا وأدري      أَخْبَرْنَا بِمَا حَدَّثَتْ إِنَّا خَبَرْنَا  
الثاني والثالث من ذي ما اتسمي      حَذَفًا وَالْهَاءُ إِلَى اثْنَيْنِ عِلْمًا  
(إِذَا لَا دَلِيلَ بِحَذَفِ الْأَوَّلِ أَوْ      مَا بَعْدَهُ فَهَكَذَا الْجُمْلَةُ رَأَوْا)

الفاعل

(الفاعلُ الَّذِي قَرَعَ الْعَامِلُ لَهُ      لِكُونِهِ قَامَ بِهِ أَوْ حَصَلَهُ)

والتزموا تأخيرَه وذكرَه  
(والحذف مع عامله والمصدر  
وجرؤه) (بزائد الباء وفا  
وفعله ان يك فاعلٌ بدا  
ويُحذف العامل حيث عُرفا  
والاصل وصلٌ فاعلٌ وفصلٌ  
أو يسبقُ الفعلَ والاصلُ يلتزم  
وقد منَّ منها ما أُضميرا  
بأنما كذا بالاً في الأصحَّ

فان خلا فالمضمر التزم سترَه  
والفعل ذى التأ كيد لا تستكر  
ومن وشاع زائد الباء في كنى  
من علم اثنين وجمع جرّدا  
(والحذف حتما في مواضع وفا)  
مفعوله وقد يجيء الوصل  
للبس والمكسُ لمضمر ألم  
متصلا وأخيرن ما حُصرا  
وقيل لا اذ قصده فيها وضع

### النائب عن الفاعل

ويُحذف الفاعل عن قصد نية  
وقد ينوب الثاني من باب كسا  
(ولم يكن في ظنّ جملة ولا  
وقابلا من ظرف او شبه أقيم  
(وقيل أو يوجد تال أو لا  
ولا يكون جملة ذو الابتدا

فليُعطَ ما كان له المفعول به  
وظنّ مع أعلم اذ ان يلبسا  
ظرفا وثاني اختار ندبا حظلا  
أو مصدر هذا اذا ذاك عدم  
والخلف في أى الثلاث أولى  
وفاعل أو نائب في المُتدى

## المضارع

وَيُرْفَعُ المضارعُ المجردُ من ناصبٍ وجازمٍ ( وجوّدوا  
بأنَّ ما عامله التجريد لا وقوعه موقع الاسم اللذان )

## الكتاب الثاني في الفضلات

### الفعول به

(وما يقع عليه فعلٌ فانتبه	والناصبُ الفعلُ هو المفعولُ به
والتزموا تقديمه مضمنا	شرطا أو استفهاما أو حيث عنا
ناصبه جوابُ أما أو بنفا	أمرا أو كم ككم غلام خلفا
والتزموا تأخيرَه إن كان أن	أو أن أو مفعول مجزوم بمن
أو لتعجب ( وفعلٍ وصلّا	بالحرف واللام وقد سوف تلا )
وحذفه يجوز لا جوابا أو	ذا الحصر ( لا ذا بعثه فيمارأوا )
والأصلُ سبقُ فاعلٍ معنى (وما	بغير حرف ) ولا امرٍ حزما
أو ألزموا ويحذفُ الناصبُ له	وقد يكون واجبا ( كالامثلة )

### التحذير

(ومنه) ما يُنصبُ تحذيرا إذا كرّر أو يُنطفئ أو إياك ذا  
مُفَرَّغٍ به في المطاف والتكرار وغير ذلك جائز الإظهار

(ولم يكُ المُرعى ضميراً والذي حذّر إلا للخطاب فاحتذى

### الاختصاص

(ومنه) مافي الاختصاص يُنصبُ (تقدير أعني سيدي يوجب)  
وذلك أي بعد مضمَر (وقيل  
(أو بإضافة كنعجو معشر) وكالندا أي ومن حرفٍ عَمَرى

### النداء

(ومنه) مأنودى (والمقدّر  
أي لقريب وكذا همز ويا  
ووا لندوب وانما ظهر  
وهكذا نكرة لم تقصد  
وإن يُنَوّن لا اضطرار نصبا  
وجاز حذف الحرف لا ما يُندب  
ولا إشارة أو اسم الجنس (أو  
وفي جواز الحذف للمنادى  
ولا يُنادى مضمَر وما اتصل  
في سعة الامع الله وما  
أدعو أنادى) بحروفٍ تُذكر  
للبعد أو شبه وآ آيا هيا  
نصب مضاف وشبه معتبر  
ومر ما يُني من المنفرد  
أو ضمّه واختلقوا في المجتبى  
والمستغاث (الله والتعجب)  
مراً من القصد كما الجُل رأوا  
خائب وفصل الامر قد أجادا  
حرف خطاب) ومعرّف بال  
يحكى (وموصول برأى يُشئ)

وإن يُنادَ اسمُ إشارةٍ وُصفَ	رفعا بذى أل وانصبته ان عرف
أو أيّ واضم واتلها وُصفَ بذى	أل رافعا وبالمُشار والذى
وضم وافتح من أزيد بن علي	واضم إن ابن علمين ما ولي
في سعد سعد الأوس ثان نصبا	وافتح أراضم أولاً (والمجتي
عمومه في الوصف واسم الجنس ثم)	خص النداء لومان نومان وأم
فعل في سب الذكور. والانات	فقال والامر كذا من ذى ثلاث
وقل (مكرمان ملامان	وقلة هناه مطيان
وهكذا اللهم) والميم بدل	من يا فجمع في اختيار محتفل

### الندوب

وكالندا الندوب والمنكر لا	يُندب والمبهم لا ما وصل
والفأ صله (جوازا) وأحذف	ما قبل من تنوين او من ألف
وافتح فان يلبس قلبها انجلى	والهاء زد وقفها وان شئت فلا

### الاستغاثة والتعجب

واجرر بلام مستغاثا منه ذا	كسر وما النوث به فتحا خذا
وهكذا العطف يا وأعقب	بألف كذا ذو التعجب

الترخيم

دُخِمَ بِحُذْفِ آخِرِ الْمُنَادَى  
عَلَى ثَلَاثِ عِلْمًا لَمْ يُضَفْ  
وَالْتَلَوْ كَيْنَا سَا كِنَا وَزَائِدَا  
وَذُو تَحْرُكٍ مَجَانِسٍ حُذِفَ  
وَعَجَزُ الْمَزْجِ (وَهَكَذَا الْعِدَّةُ  
وَالْأَجُودُ أَنْتَظَارُهُ) فَأَبْقَى مَا  
وَمَا يَزُولُ سَبَبُ الْحُذْفِ يُرَدُّ  
لَا آخِرَ تَمِّمَ وَضَعًا وَالتَّزِمَ  
كَذَاكَ فِي ذِي التَّاءِ حَيْثُ أَلْبَسَا  
وَمُسْتَفَاتٍ وَمُلَازِمِ النَّدَا

مُؤَنَّثًا بِالْهَاءِ أَوْ مَا زَادَا  
وَالْمَنْعُ فِي الْجُمْلَةِ عَنْ عَمْرٍو يَتَّقِي  
وَقَبْلَهُ ثَلَاثَةُ فِصَاعِدَا  
مِمَّه (وَفِي مَتَلُو هَاتِدَا اخْتِلَافٌ)  
وَبِمَعْضِهِمْ تَرْخِيمَ ذَا وَذَاكَ رَدَّ  
يَتَلَوُ كَمَا كَانَ (وَحَرَكَةُ مَدْعَمَا  
وَأَعْطَى أَنْ لَمْ تَنْتَظِرْ مَا يُعْتَمَدُ  
نَيْتَهُ (حَيْثُ نَظِيرٌ قَدْ عُدِمَ)  
(وَمَنْعُ تَرْخِيمِ الْمُنْدُوبِ رَسَا  
وَلَا ضُطْرَارَ رَخْوَا دُونَ نَدَا

المفعول المطلق

الْمَصْدَرُ اسْمٌ حَدَّثَ بِمِثْلِهِ  
وَذَانِ فِرْعَاءُ وَنَوْعَا أَوْ عِدَدُ  
مُضَافُهُ كُلُّ (وَبَعْضُ وَعِدَدُ  
وَمُضْمَرٌ وَآلَةٌ وَقْتُ وَمَا

مُتَّصِبٌ أَوْ وَصْفِيهِ أَوْ فِعْلُهُ  
يَجِيءُ أَوْ مُؤَكِّدَا وَعَنْهُ سَدَّ  
أَشَارَةٌ وَهَيْئَةٌ نَوْعٌ يُمَدُّ  
يَنْصَتُ وَمَا لِلشَّرْطِ أَوْ مُسْتَفْهِمَا

وثنّ واجمع سدا وامنع بذي  
 وحذف عامل أجز ويلزم  
 ( كويله وويله ابنيكا  
 وعجبا منه وحمدا شكريا  
 ونائب الفعل الذي جاء خبر  
 (كذلك ذوالتويخ) والتفصيل أو  
 كذلك ذوالقشيه) بالحدوث له  
 لاسم بمعناه وصاحب ولا  
 تأكدي (والخالف في النوع خذي)  
 في بدل من فعله ينظم  
 سبحان مع معاذ مع سديكا  
 كذا كرامة سلاما حجرا)  
 عن اسم عين كرروا أو انحصر  
 مؤكدة لجملة قبل رأوا  
 أشمرا (بمد جملة) مشمله  
 لعمل يصلح أو جا بدلا)  
 (كذلك ذوالقشيه) بالحدوث له

المفعول له

يُنصب مفعولا له المصدر قد  
 وفاعل (والأقدمون ما رأوا  
 تفقد شرط (ما خلا أن وأن)  
 وقيل في مجرد وشاع في  
 وجوزوا التقديم في المتمد  
 عدل فعلا في زمان اتحد  
 شرط اتحاد) وانجراره قفوا  
 وجره مع الشروط ما وهن  
 ذي أل (والاستواء مهماتضف  
 والمنع في الحالين للتمد)

المفعول فيه

الظرف وقت أو مكان ضمنا  
 في باطراد وانصبنا الازمنا



بناصب المصدر مطلقاً ولو  
 إلا الذي أبهم والمشتقا  
 كذلك ما دل على مقدار  
 وما جرى مجراه بإطراد  
 كزينة العرش كذا وزن الجبل  
 وذو التصريف الذي ظرفاً يرد  
 فقير ذي تصرف (ومنه)  
 وامتدده مفتوحاً ومكسوراً (ومن  
 (ومنه عند مكان القرب في  
 كذا لدى لكنها ليست تجر  
 أمّا لدُنْ (فانها مبنيه  
 أضف (ل فرد (وسواه) وسُمع  
 (واعطف على غدوة حتما وانصب  
 ومنه مع لوقت الاجتماع أو  
 وخبراً وصلة (حالا يقع)  
 مقدراً وفي مكان قد أبوا  
 وقسّمه إن كان لفعل وفقاً  
 (كالليل والفرسخ والآقطار  
 مصادر ثابتة عن استناد  
 نص عليه سيبويه في جمل)  
 وغيره وما بظرف يفرد  
 سوى (لدى الجمهور) واضمّنه  
 رآه يجرى مثل غير ماوهن  
 حسن ومعني وزمانا قد تقي  
 ولم تجي ظرفاً لمعنى استقر  
 للابتداء في نوعي الظرفية  
 في غدوة من إمدت نصب فأتبع  
 ومن يقل بالجر لا تصوب  
 مكانه وجرها بمن حكوا  
 وساكناء (على البناء ما امتنع)

ومصدراً ينوب عن مكان وشاع هذا الحكم في الزمان  
الظروف المبنيات

من ذاك غير ماضى اذ جُمعا  
(الماضي اذ) ورجع المستقبل  
منه وبالزمان جرّت) وأضف  
أو كلاً فتوت (توأمنا  
وعملت حرفاً وقيل ظرفاً  
ظرف للاستقبال والشرط) اذا  
والزمت اضافة للفعل لو  
وللمعاجاة ف قيل حرفاً  
وتلزم الفاء ولا يلها  
الآن وقت حاضر والمرضى  
أمس (لما يومك) تال فابن  
حيث (مكان) وأضف للجملة  
فوضن لوقت قابل قد عما  
كيف يرى مستقماً عن الخبر

من مبهم أضيف أو ما قطما  
ظرفاً ومفعولاً به وبدلاً  
لجملة (والجزء ربما حذف)  
ولا يلها اسم بليد ماضى  
وللمعاجاة بخلف يلقى  
(وقل أن تخرج عن أفراد ذا)  
(مقدراً والنائب الشرط وأو  
أو لمكان أو زمان ظرفاً  
فعل وقيل جاز مع قد فيها  
اعرابه كقول بعض من مضى)  
نكر أو عرقته لم يبين  
(وقل أن تخرج عن أفراد ني  
وقط للماضي وقباً الزما  
والحال ظرفاً نص لكن ما استقر)

## المنصوب على التوسع

(توسّموا في مصدر فظرف      مصرف فأضروا لا مع في  
ونصبوه وهو مفعول به      لا مع حرف عامل أو مُشبه  
أو كان أو ما لثلاث عُدّيا      قيل أو اثنين وبمضّ رَضِيا)

## المفعول معه

ينصب تالي الواو مفعولا معه      بسابق الفعل وشبهه في (السّمه  
ان صلح العطف ولو مجازا      وكون هذا جملة ما جازا  
والعطف بعد مفرد وبعد ما      لم يتضمن شبه فعل حتما  
والنصب حتم بعد مضمّر ووصل      لنير نصب لم يؤكّد منفصل  
والعطف رجح بعد ذي رفع فصل      أو ظاهر جرّ وبعد ما نقل  
وكيف نصب مضمرا كون (نقص)      والنصب رجح حيث شرط العطف نص  
وخيف فوت القصد للمعیه      وان تؤكّد جاز ( بالسويه)  
وحيث لا يصلح مع والعطف      أضمر فعل صالح ليَقفوا

## المستثنى

ما استثنت ألا موجباتم (بها)      فانصب وتالي تقيا أو ما أشبها

متصلاً يُتبع لا إن يُسبق  
(وسبقه صدر الكلام والعدد  
والغ إلا أن تفرغ قبلها  
وإن تُكرر لا لتوكيد فإن  
لا واحداً فاجعل له الذي اقتضى  
(ولا يليها نعت ما قبل ولا  
وعكسه وبعد في النفي تلا  
واستثن مجروراً بنير وسوى  
بلا يكون ليس نصب حتماً  
وبعد ما انصب وانجراراً ندراً  
وكخلا حاشا حاشا وما  
وقد يجي فعلاً له تصرف  
ويُبد في منقطع كغير عن

ولا إذا يقطع هذا ما اتقى  
أي بأداة منعوا في المعتمد)  
لتأوها أو إن تؤكد مثلها  
فرغت أو آخرت فانصبها بين  
ونصب كنها مقدماً رضى  
يعمل ما يسبقها في ما تلا  
مضارع والماضي إن فعل خلا  
وليُعربا كما تلا إلا سوى  
كذا خلا عدا أو اجررها  
وذاق فلان إذا لم يجزراً  
لا تصحب (وأولن موها  
واسما كتنزيه بناء يؤان  
لازم نصب وإضافة لأن)

مسألة

(والأصل في غير مجيئها صفة  
بشرط ذكره وسبقه وإن  
وحملوا إلا بغير معرفة  
يصح الاستئناس حيث الوصف عن

وزاد قوم شرطه الجمعيّة ومثل نُكِرِ ذُو آلِ الجنسيّة  
وحذفُ تالي غير أوّ إلا وضع من بمديس لا سواها في الاصح

### الحال

الحال وصف فضاة مفهم في حال والاشتقاق والنقل ففي  
فيه كثيراً ( واللازوم شاع في مؤكّد ) والاشتقاق ينتهي  
( لوصفه أو قدّر المضاف أو دل على أصل وفرع أو رأوا )  
مجيئته لمر أو مفاعله أو نوع ( أو تشبيه ( أو مفاضله )  
وما أتى من مصدر ( فأوّل بالوصف أو حذف مضاف بنجلى  
ولا يقاس في الاصح إلا أنت الامام كرما وفضلا  
وبعد أمّا وزهير شعرا وكونها ليست بحال أخرى  
ولا تعرفه وأوّل ما ورد ( من علم أو من مضاف أو عدد )  
ولا تنكر صاحباً له غالبا ( الأ بمسوغ ) ابتداء  
( تأتي من الفاعل أو مفعول أو مبتدا ) أو ذى اضافة رأوا  
مضافة العامل قيل أو يرى جزءاً له أو مثله ( واستنكرا  
وصبغة صاحبه أجزه لا ما جرّ ) لو بالحرف فيما اتّخلا  
( وواجب إن الضمير حلا قيل كذا إن يقتضى بالا )

وسبقه العامل جائر سوى  
 مناه لا حروف فعل ككان  
 واغفروا ( بل أو جوا ) تخالفا  
 وإن أني اسم بمد ظرف ماصح  
 أو صالح قديم فالحال اختر  
 وعدد الحال لفرد وعدد  
 وقد نجى موطئا مؤكدا  
 هامله أو مضمرة ( أو الخبر  
 وقد يجى مقدرا أو سببي  
 وجى به ( ظرفا ) وجملة جرت  
 وألزم ضميره ( إن أكذبت  
 ) تبدأ أو قى بلا ( وحرّم  
 ) كالماضي تتلوا أو لا قدولى  
 أو مضمرة أو بهما ويخفف  
 ( لا منوى وبحال ما حُظِرَ

حامد (أو ذي مانع) أو ماحوى  
 واسم إشارة وظرف وئمن  
 أفعل حالين ( بدين عملا  
 لخبر بالاسم أخبر في الاصح  
 للاسم أو أخر مل للخبر )  
 واجمله الأقرب إذ لا منع صد  
 لعامل أو جملة ( فالابتدا  
 خلف ) وفي التقديم ( خلف مستطر  
 كذاك محكيا وذا تركب )  
 ( مخبرة من حرف ات قد عرت )  
 أو عطفت ( أو بمضارع ثبت  
 واوا وقدر مبتدا فى مؤهم  
 وغير ذي الجملة بالواو صل  
 عامل حال ووجوبا يولف  
 إلا جوابا أو بنهي أو حصر )

### التمييز

اسم بمعنى من مبین نكرة  
من عدد أو كيل أو وزن وذی  
وبعد غير العدد اجزأ ان تضف  
ان كان لا یغنی عن المضاف له  
وبعد ذی تعجب فمیزا  
كفاعل حوّل عن فاعل أو  
وعامل التمييز حتما سبقا  
(وحذف تمييز أجز والمعتد

يُنصَبُ تمييزًا بما قد فسر  
مساحة وكلّ ما يشبه ذی  
والنصب بعد ما أضيف قد ألف  
كفاعل بأقل المفضلة  
وجرّ من ذا عدد ما جوزا  
(مفعولهم) وجرّ غير ذا رأوا  
وسبق فعل صرّف الشيخ اتقى  
مجيئه مؤ كذا لا ذا عدد

### مسألة

يُحَرَدُ منصوبا ميز العدد  
وعشرة فدونها جما أضيف  
(واجرو هذا القسم بمن ما ميزا  
ونشئه يجوز بالوجهين  
ولا بجمع كثرة إن أمكنا  
وعشرة فدونها لذكّر

ما بين عشرة ومائة قد  
ومائة فصاعدا فردا ألف  
وفصله من عدد ما جوزا  
ولا تميز واحدا واثني  
ذو قلة (وبالمضاف اغنى)  
بالتا وفي مؤث منها هوي



وان أردت فوقها ذكر في الذكر  
في الضد احدى عشرة أو اكر  
كما مضى والمشر جرد في الذكر  
في الذكر اثني عشر الاثني اثنتا  
يُنَى على الفتح (سوى ثمان  
وصنع من اثنين فصاعداً الى  
وأضف أن تُرد به بعض اللذا  
وان تُرد جعل الأقل مثل ما  
وان أردت مثل ثاني اثنين  
أو فاعلا أضفه للمركب  
وفاعلا من قبل ما عشرينا  
(وارخوا في أول الشهر بما

مركبا أحداً من قبل عشر  
شينا وخذ ثلاثة للآخر  
وصله بالتا في مؤنث تبر  
عشرة والصدر أعربن وغيرتا  
وجوزوا الحذف مع الايسكان)  
عشرة فاعلة وفاعلا  
منه بنيتة كثنائي اثنين ذا  
فوق فكاسم الفاعل اعمل والزم  
مركبا فجى بتزكيتين  
أوجي بمحادي عشر (المستعقب)  
والواو اخذ كالثاني والتسعين  
مضى وبالباقى أخيراً فاعلما

### مسألة

وأجر زيمين مضرًا أن جرّت كم  
وانصب ميمزاي كائين وكذا

ميز كشرين كم أن تستفهم  
كشّر أو كائة مخبرٌ ذا

## نواصب المضارع

انصب مضارعاً بكنى (وصلاً) ولن	(بسيطة مستقبلاً واكيداً)
وأن سوى من بعد علم والتي	من بعد ظن فارقاً من وانصب بتي
وباذن مصدرًا مستقبلاً	موصولاً أو بقسم قد فصلاً
(وهي جواب وجزاء صاحباً	ف قيل دائماً وقيل غالباً)
وبعد عطف (فل) نصب والاصح	اسقاط فعل دون حرف لم يبح
وذكر أن من بين لا ولا م جر	حتم وجاز الحذف إن لا ما ظهر
وبعد نقي كان واجبا وضح	وأو اذا حتى أو الا قد صلح
وبعد حتى واخصص المستقبلاً	وارفع بهذي حالاً أو مؤولاً
وبعد فا أو واو مع محض طلب	أو نقيه أجبت واجزم في الطلب
ان تسقط الف فالجزأ أو النهي ضمع	إن قبل لا إن يختلف فالجزم دمع
والامر غير أفمل جوابه اجزم	وفي جواب للرجا نصب نمي
واعطف على اسم خالص فعلاً بفا	(أو واو أو وثم) وانصب واحذفاً
أو أثبت أن وحذف أن والنصب شذ	في غير ما مر ومن قاس انبذ

خاتمة

(تزد أن بعد اذا ونا وين لو أو قسم وثمنى

كأن لتفسير بجمتين في أولاهما القول ولفظه نفي )

### الكتاب الثالث

في الجرورات وما حمل عليها من الجزومات

( الجر بالحرف أو الاضافه واردد على من زعموا خلافه )

### الحروف

الى لالتها (ومنى في ومع ومن وعند ولتبين تقع)

والباء للالصاق والتعديّة

ومثل مع ومن وعن وفي على

حتى لالتها في اسم ظاهر

وربّ للتقليل والتكثير

على تـون اسماً كنفوق يلقى

ومثل عن (ومع ومن واللام) في

من تجاوز رابتدا استعل (ابدل

وفي لظرفي المكان والزمن

الكاف شبه زدوعل وتخص

وكى ( لتليل وتخص بما

ومن وعند ولتبين تقع)

والسبيّة والاستعانة

وبدلاً وزائداً وكالى

( وخصت الآخر أو كالأخر

وخصت المنكر (مع ضمير)

وتعطى الاستعلاء (كثيراً) حرفاً

( والبا ولكن ومزيدة تفى)

أوخذ كفى والبا) وبند (علل)

(وكالى على ومع) والبا ( ومن)

بمظهر واسماً أنت فاجر بنص

وأن من المصدر ما مستفهما)

للاختصاص اللامُ والتعديّة  
والعلة ( التمليكِ أو كفى على  
من ابتدا بها ويين ( عليل )  
( والنصّ للعموم أو مثل الى  
وزيد في تقي وشبهه ( فخص )  
ومذ ومنذ ولوقت ذان جر  
واسمان ان تليهما الجملة أو  
وزيد ما في من وعن ليس يكف  
وأضيرت ربّ فجرت بمد بل  
والملك والتوكيد ( والصيرورة )  
وعند بمد من وعن ومع ( الى  
بعض ( وللنصّ اتت ) والبدل  
وعن وفي وعند والبا وعلى )  
نكرة ( واسما اتت مفعول نص )  
كين بماض وكفى فيما حضر  
رفع وجرّ غير مظهر أبوا  
والباوفي الغالب ربّ الكاف كف  
واو وفا وهو بغير ربّ قل

### حروف القسم

( الباء وهي الاصل واختصت بأن  
والثناء واختصت بلفظ الله  
( لظاهر مع أيمن المضاف  
وللذى ويلزم الرّفع ابتدا  
خبر غير تعجب وفي  
في النفي ما ولا وإن واخصص يا  
يجوز معها ذكر فعل حيث عن )  
واللام والواو بلا اشتباه  
لله والسكبة ثم الكاف  
وجملة القسم ما قد أكدا  
اثباته باللام أو إن تنفي  
والق به لما وإلا طلبا

وتلزم اللام مع النون لدى مضارع مستقبل وإن بدا  
مصرفاً مثبناً الماضي فمع قد وبمعنى قُدِّرَت إن لم تقع

### الإضافة

تثوبنا أو نونا للأعراب حذف  
أو لاما أو من في التي تعريفاً أو  
ومعنوية وأما في الصفه  
فاعلا أو مفعولا أو مشبهه  
من ثم (جاز ووصل إل هذا المضاف  
إن كان جمعا أو مثني أو ووصل  
تأنيذا أكسب أولاً (والضد) إن  
ولا تضاف لاسم بمعنى يتحد  
الزم إضافة (جمادى في آخر  
كوحده لثي ودوالي وإلى  
ولا تفرقه بطف ( وأولى  
كل وبعض لازماها فامتنع  
ولا تضاف أياً لثرف منفرد

مهاتصف والثاني أجرر وانوفي  
تخصيصاً أعطت وهي محضة رأوا  
فانها لفظية مخيفه  
( وما لتعريف أخيرة جبه  
دوز سواه حيث جا بلا خلاف  
بالثاني أو ماذا به الجر عمل  
يصح حذف (وهو كالبعض يعن)  
( كتابع ) إلا بتاويل تجدد  
وبعض هذي لم يضاف لما ظهر  
معرفة ثي كلنا وكلا  
أولات ذالى اسم جنس مقتضى  
تعريفه باللام أو حالا يقع  
مالم تكرر أو بها الأجزاء قصد

والشرط الاستفهام أطلق مخرجه	فالوصل للعرف وللنكر الصنفه
يخرجه في الحكم أوجر إذا	ويحذف المضاف فالتالي اذا
وأول يبقى إذا الثاني حذف	يمثل المحذوف ما بعد عطف
أضفته لمثل تالي الأول	بحاله بشرط عطف قد ولى
عامله المضاف عن ثاني تلا	مفعول أو ظرف أجزا إن يفصلا
والنعت والندا والاجنبى ندر	كذا اليمين مع (إمّا) معتبر

### المضاف الى ياء المتكلم

ذو علة والجمع والمثنى	آخر ذى الياء كسر وقل يستثنى
وألف لا فى هذيل قد سلم	فالياء والواو بذى الياء ادغم
والياء سكون فيه والفتح كثير	(واقبل لدى الى على مع الضمير
وفتحه وايفاً ان تنقلا	وقل حذف مع كسر ما تلا
(والافصح الحذف وسرمانلا)	فان ثنادر جازت الخمس ولا
فتحا وكسراً (واجتماعاً شذتاً)	وزد بام وأب تعويضاً تا
فتحا وقلبا (وسواء أفرزا	ونادب على السكون جوّزا
هني ابني وفي والتذر في)	وقيل فى الاسماء ابي أخى همى

خاتمة

( مَنْ أَثْبَتَ الْجُرَّ عَلَى الْمَجَاوِرَةِ      فِي النِّعْتِ وَالتَّوَكِيدِ فَاتَّفَقَتْ نَاصِرَةٌ  
وَمَنْ يَزِدُّ عَطْفًا وَمَنْ يَنْفِ وَمَنْ

الجوازمُ

بِلا وَلَا مِ الْطَلْبِ الْفِعْلَ اجْزِمَا      وَلَمْ وَلَمَّا إِنْ وَإِذَا مَا حَيْثَا  
أَيَّانَ أَيْنَ مَنْ وَأَيُّ مَهْمَا      أَنَّى مَتَى مَا تَلَوُ إِذَا إِسْمَا  
وَإِنْ وَتَالِيهَا لَفْعَلَيْنِ جَزَمَ      الشَّرْطَ فَالْجَزَاوِذَا الْجَوَابَ صَمَ  
مُضَارَعَيْنِ مَا ضَمِينِ أَوْ ذَوِي      تَخَالَفِ ( وَلِيَا تِيَا مُسْتَقْلَى )  
وَبَعْدَ مَا ضَجَاءَ فِي الْجَوَابِ ضَمَ      وَغَيْرُهُ ضُرُورَةٌ ( وَيُنْتَزَمُ  
فِيهِ إِفَادَةٌ ) وَقَالَ تَدْخُلُ      إِنْ لَمْ يَصْخْ شَرْطًا وَعَنْهَا يُبَدَلُ  
إِذَا ( بِغَيْرِ طَلَبِيَّ مَا اتَّفَقَا )      وَالْفِعْلَ يَتْلُوهُ بِوَائٍ أَوْ بِفَا  
ثَلَاثٌ وَتَالِي الْفَا أَوْ الْوَائِ وَسَطُ      لِلْجَمْلَتَيْنِ انْصِبُهُ وَاجْزِمُهُ فَقَطْ  
وَمَا مِنْ الْجَزَاءِ وَالشَّرْطِ عُرِفَ      يُحْذَفُ وَمَا آخِرُ جَوَابِهِ حُذِفَ  
مِنْ قِسْمِ وَالشَّرْطِ لَكِنْ إِنْ سَبَقَ      مُبْتَدَأٌ فَالشَّرْطُ بِالذِّكْرِ أَحَقُّ  
( وَإِنْ أَنَّى شَرْطَانِ فَالْجَوَابُ      لِسَابِقِ هَذَا هُوَ الصَّوَابُ  
وَالشَّرْطُ وَالْجَزَاءُ يُحْذَفَانِ مَعَ      إِنْ وَالْإِدَاةُ حَذَفُهَا هُنَا امْتَنَعَ

وَلَا دَاةَ الشَّرْطِ صَدْرٌ فَالْأَصَحُّ      تَأْخِيرُهَا لَوْ عَنْ جِزَاءٍ لَمْ يُبْعَ  
وَمُطْلَقًا تَعَرَّبَ لِلزَّمَانِ      نَجَى أَوِ الْإِحْدَاثِ وَالْمَكَانِ  
وَإِنْ تَلَاها لَازِمٌ فَمَبْتَدَأُ      وَالْخَبَرُ الشَّرْطُ عَلَى مَا اعْتُمِدَا  
أَوْ مُتَعَدٍّ فَهِيَ مَفْعُولٌ بِهِ      كَذَاكَ الْإِسْتِفْهَامُ فَاحْفَظْ تَنْبَهُ

### مسألة

لَوْ حُرِفَ شَرْطٌ فِي الْمَضِيِّ وَيَنْتَقِلُ      لَهُ مُضَارِعٌ تَلَاها وَيَقْلُ  
مُسْتَقْبَلًا مَعْنَى وَبِالْفِعْلِ تُخَصُّ      وَأَنَّ (مَبْتَدَأُ أَدَى غَيْرِهِ وَبَنَصْ  
جَوَابُهَا فَعَلٌ بَلَمْ أَوْ مُثَبَّتًا      ماضٍ بِلَامٍ أَوْ بِمَا عَارِ بِتَا)  
أَمَّا كُهُمَا يَكُ مِنْ شَيْءٍ (وَمَا      فَعَلٌ يَلِي هَذِي لِمَعْنَى عُلْمَا)  
وَقَا لَتَلَوْ تَلَوْهَا الزَّمَّ وَيَشِذُّ      فِي النَّثْرِ حَذْفُهَا بِلاَ قَوْلٍ يُبْذِ  
لَوْ لَا امْتِنَاعٌ لَوْ جُودٌ فَالزَّمَا      مَبْتَدَأُ (جَوَابُهَا ماضٍ بِمَا  
أَوْ مُثَبَّتٌ يُقْرَنُ بِاللَّامِ) وَإِنْ      نَجَى لَتَحْضِيضُ فَبِالْفِعْلِ زُكِنَ  
وَمِثْلُهَا لَوْ مَا وَتَا تِي هَلَا      حَضًّا وَأَلَّا فَتَخُصُّ الْفِعْلَا

### الكلام على بقية حروف المماضي

(الهمزة الأصل في الاستفهام      مِنْ ثُمَّ تَخْتَصُّ بِالْإِنْجَامِ  
وَأَفْهَمَ التَّصْدِيقَ وَالتَّصَوُّرَا      وَدَخَلَ الزَّيْ وَعَاطَمَا يُرَى



الالف اللين ساكنا جرى فصلًا وانكارًا كذا تذكرة  
 الالتحضيض (وعرض صاحـ  
 أما لغير أول وأى ترذ  
 إى لجواب وأجل جبر نعم  
 سوف وسين حرف تنفيس وذى  
 قد حرف تحقيق وتقريب كذا  
 وإنما تدخل ما لم يجمد  
 وفصله منه بغير القسم  
 لمفردات النكر والمعرف  
 وكلما ظرف تكرار نصب  
 كلاً بسيطة لردع زجر  
 لما وجود لوجود حرفا  
 وجهتين تقتضى والمامل  
 لطلب التصديق هل وما تلا

نونا التوكيد

أكد بنونين شديدة وذى خفة أمرًا والمضارع الذى

جا طلبا أو شرطا أما قد تلا  
وبعد ما ولم ولا لم يَرْجُحِ  
واشكله قبل مضر لين بما  
لا أَلِفاً وَآخِرَ الفِعلِ أَلِفٌ  
ان يرفع الواو أو اليا واشكل  
لألفٍ بل أَخْتَبَأُوا كِسْرَ وَمَعٍ  
واحذف خفيفة لسا كن تلا  
ورُدَّ مالها بوصف حذفاً  
أو مثبتاً في قسمٍ مستقبلاً  
وغير إما وأخيره افتَحِ  
جانس والمضمر حذفه الزما  
ياقلب إن الألف يرفع وحذف  
ذين وجانس والخفيف لا يلي  
نون أنات أَلِفٌ قبلُ اجتمع  
وبعد غير الفتح في الوقف علا  
وبعد فتح قُلِبَتْ ذِي أَلِفاً

### خاتمة

(نونٌ تُرى لفظاً فقط تنوينٌ  
وعوضٌ ودَوَّ قَبَائِلٍ ولا  
فمنه تكبير كذا تمكينٌ  
تَمُدُّ ذَا تَرْتُمُ وما غَلا)

### الكتاب الرابع

#### في المواضع

الفعل إما ذو لزوم أو تمدد  
أو وصفوه بها على الأصح  
فالمتعدي ما اسمٌ مفعول بُنِيَ  
(أو ناقص هذا وهذا قد فُتِدَ  
نحو شَكَرْتُ وقصدت ونصح  
منه إذا عن حرف جرٍّ يمتنى)

وغيره اللازم ما دلّ على  
أو افعلْ افعلْ ( افعْل ) أو  
وعده ( بهمة ) وحرف جر  
فانصب أو اجرْ بسمع وقس  
( وفي محل ذين خلف فالاصح  
والمتمدي ما لواحد وما  
وحذفه بالنقل في اختار أمر  
وما الي اثنين بدونه كما  
( والفعل يأتي ذا تمدي وقصر  
بمعنيين أو بمعنى كقفر )

### تقسيم آخر

( والفعل ذو تصرف وجامد  
نعم وبئس رافعا اسمين بال  
أو مضمر فسرّه مميّز  
وما يثسا اشتروا مميّز  
وبعد جا الخصوص لامع مشعر  
كبئس اساء وكنتم فصلا  
فمنه قلّ وتعال وارد )  
أو ما أضيف للذي لها اشتعل  
وجمه مع فاعل مجوز  
( وسبويه ) فاعل ( وميزوا )  
مبتدأ أو خبرا لمضمر  
من في ثلاثة وحبنا اجلا

فاعله ذا وبلا قلن ذمّا      وأول ذا مخصوصها أيّا ما  
 وأبقى ذا وما سواها ارفع بحبّ      أو جرّبا ومنه ضم الحاء غلب  
 ومنه ما أفعل أفعل عجا      وتلو ذاك أنصب وهذا الجرّيبا  
 وحذفه جاز لعلم وصل      بالفعل أو بالظرف (والندا) أفصل  
 (والفصل بين ما وأفعل امتنع      إلاّ بكان إن مزيدة تقع  
 وما هنا مبتدأ على الأصح      نكرة ذات تمام اتضح )

المصدر واسمه

كقطعه المصدر إن حل محلّ      فعل وأن أو ما مضافا أو مع آل  
 أولا ( وكان مفردا مكبرا      وغير محدود وليس مضمرا  
 وحذفه وفصله محتظر      وكونه أخر فيما شبروا )  
 وإن تُضف (لظرف) أو فاعل أو      مفعوله كمل بما له تلو  
 (وكهو اسم المصدر الميمي) لا      ذو علم والغير ذو خلف جلا

اسم الفاعل والمفعول

كقطعه اسم فاعل إن يُزال      عن المضى ( مكبرا ) وقد ولى  
 قيا أو استفهاما أو موصوفا أو      ذا حال أو ذا خبر كما رأوا  
 ومطلقا يعمل ذا وصل لآل      وللمشي منه والجمع العمل

وعامل يَنْصِبُ أو يَخْفِضُ ما  
ومنه (في الأصح) ذو تحويل  
فَعَالٍ أو مِفْعَالٍ أو فَعُولٍ  
واختصاصاً أن يضاف لاسم مرتفع  
تلا ونصبُ ما سواء حُتِّمًا  
لكثرة من فَعَلَ فَعِيلٌ  
ومثلهُ يجري سُمِّيَ المفعولِ  
معنى (وفي ذبحٍ وشبهه يتمم)

### الصفة المشبهة

الصفة المشبهة اللِّذْ تَمَلُّ  
لكنها الحاضر فقط ولا  
أو أَجْنَبِيٍّ (وهنا النصبُ عَلَى  
فارفع وجراً نصب بهامع الولا  
ولا تَجُرُّ مع ال ما قد خلا  
كفَاعِلٍ وفي الشروط تَجَمَّلُ  
تَمَلُّ في سابق (أو ما فُصِّلًا)  
تَمَيِّزٍ أو تشبيه مفعولٍ جَلًا  
ذالٌ وذا إضافة وما خلا  
من ال ومن مضاف ما ال شِمْلًا

### أَفْعَلُ التفضيل

أَفْعَلُ للتفضيل مُضْمَرًا رَفَعُ  
كما رأيتُ رجلاً أَحْسَنَ في  
(ونصبه المطلق ممنوعٌ بلا  
وان يُجَرَّدَ صِلَ بمنٍ أو ذَكَرٍ  
وتلو ال طبقٌ وإن تُضِفَ لذي  
وظاهرًا أن مَوْقِعَ الفعلِ وَقَعَ  
عِنيهِ كَعَلٌ منه في عَيْنِ الصَّغِي  
خَلْفَ وَمَفْعُولًا بِهِ فيما اعتَلَا  
وَحَدَّ كما أَضْيَفَ لِلْمُسْكِرِ  
عُرِفَ وَمَعْنَى من طَرَحْتَ فَكَذَى

وان قصدت جَوَزَنَ وقَدِمَ      مِنْ مَعَ تَالٍ ان به تستَقِرِمَ  
وامنعه في الأَخْبَارِ في اخْتِيَارِ      والحذف (والفصل) كثيرًا جاري  
أسماء الافعال والاصوات

ما ناب عن فعل سُمِيَ الفعل كَصَه      وما بمعنى افعل كثيرٌ نحو مَهْ  
وقل غيره كِهِيَّاتٍ وَوَيَّ      ومن سُمِيَ الفعل رويدَ بآه أي  
ان نصَبًا ومصدرين خَفَضَا      عليك ذُونك اليك (أعْرَضَا)  
وحكمه كما ينوبُ عنه في      أعماله (لكنه لم يُحذفِ)  
ولم يؤخَرْ (وسُمَاتُ المَضْمَرِ      ما أَحَقَّتْ) ونَوِّنِ انْ تَنْكُرُ  
وشبهه المُحْكِي به أو خوطبًا      غيرُ الذي يَمُقل صوتًا لُقْبًا  
الظرف والمجرور

(الظرف والمجرور ان يَعتَمِدَا      كالوصف برفع فاعلا تَالٍ بَدَا  
حتمًا وقيل جاز فيه الابتدا      كما هو الواجبُ انْ ما اعْتَمِدَا  
والعاملُ الفعلُ الذي قد حُدِفَا      أو ذان اذ نابا فقيه اختلافًا  
وواجبا قد عَلِقَا بالفعل أو      مشبه أو ما فيه رِيحَةٌ رأوا  
لا زائد وحرف الاستثناء مع      رَبَّ وكاف وامل وامْتَمَعَ  
ظهوره ان حالاً أو قد وصلا      أو خبرًا أو صفةً أو مثلاً

مقدّما والكثرة قدّز إلا لما منع أو لدليل دلا (   
 التنازع في العمل

ان طلب اثنان سمي وما سبق فواحد يعمل والثاني أحق   
 والكوفة الأولى (لا التعجب فعل الثاني المجيز يوجب)   
 ويسمى المهمل في ضمير ذي تنازع ان كان رفعا وخذي   
 في الثاني اضمارا سواء وعري في أول لا ملبسا فأخير   
 والمضمر المخبر عن غير الذي طابق ما فسر أظهر وانسذي   
 (وهو بكل ما اقتضى يجوز لا الحال والعلة والتمييز)

### الاشتغال

ان يشغل المضمر لاسم قد سبق أو ما حوى نعتا يانا أو نسق   
 (بالواو) فعلا أو شيئا يعمل في سابق (بالاجني ما يفصل)   
 لا صلة أو ما مطلقا تسلا أو كم اذا أوليتما هـ لا إلا   
 فالسابق انصبه وجوبا ان تلا ما اختص بالفعل والاستفهام لا   
 ذاء (همزة) فاخترها كاللذ غلب للفعل (أو مصدر) أو فعل طلب   
 أو تال عاطف بلا فصل على فعلية (أو ترك اجدي خلا)   
 وذات وجهين ان المطف تالا خبر ورفع في سوى هذا تالا

وانصب بفعل واجب الاضمار  
فيما بحرف أو اضافة فصل  
( والنصب للسابق والمضمر من  
وشرطه أن يقبل الاضمار لا  
من لفظ أو معنى أخ الإظهار  
ذا أمر زبه واضرب أخاه المتعيل  
واحدة في شرطه خطاب زكن  
حال وتميز وشبه انجلي )

### خاتمة

( في الرفع الاشتغال بجري ابدا  
فلا ابتداء احتيمنه في زيد غدا  
والفاعل احتيمه يان زيد قرا  
واستويا في نحو زيد قعدا  
كالنصب إما فاعلا أو مبتدأ  
واختر خرجت فاذا ذاق قد بدا  
واختر بنحو أحمد سرى  
وعامر مر وقس ذا أبدا )

### الكتاب الخامس - في التوابع

يتبع في الاعراب الاسماء الأول  
ونسق ( وعند الاجتماع  
وعامل التبوع فيها يعمل  
مقدر فيه بلفظ الأول  
نعت بيان ثم توكيد بدل  
كذا ترتب على نزاع  
والحرف ذو واسطة والبدل  
لا تبعية على القول الجلي )

### النعت

النعت تابع متم مانعت  
إما له أو سببيه ثبت



واقفه تنكراً تمرقفاً  
وهو في الإفراد والتذكير أو  
مشتقاً أو مشبهة كذي وذا  
ونصتوا بمصدر فذكروا  
بجملة بإبط كالصلة  
ورتب المفرد ثم الظرفا  
يمنع نمت مضر والنمت به  
وعكسه اشارة ( والمختلف  
ونمت ممولي وحيدني عمل  
مفتقيراً وان بدونها يميز  
رفها ونصبا بالذي الحذف لزم

( وشرطه أن لا يكون أعرفاً )  
فرعيها كالتعليل والنعت رأوا  
ونصب وكل أي ذو الالذا  
ووحّدوا ويُنمت المنكر  
( وكثر الحذف لما تدبى  
فجملة من غير حتم يلقى  
وشبهه ومصدر لطلبه  
من نمت غير المفرد فرق منمطف  
ومعني أتبعه كأوصاف تلى  
أو بمضيا الإتياع والقطع أجز  
وحذفوا نمتا ومنموتا علم

### عطف البيان

عطف البيان تابع لما يلي  
وفيل لا يجرى بنكر ( ولزم  
وبدلاً يصلح لا ان يمتنع

يجلو كنت في وفاق الاول  
جموده وجهلة ليس يسيم  
حلوه محل ماله تبسيع

التوكيد

بالنفس أ كَد مُتَّبِعًا بِالْمِثْلِ  
بِأَفْضَلٍ إِنْ تَبِعَا الْمَثْنَى  
كَلَامًا جَمِيعًا وَكَلَا مَعَ مَضْمَرٍ  
وَبَعْدَ كُلِّ جِيٍّ بِأَجْمَعَ جُمْعٍ  
(وَبَعْدَ ذَا أَكْتَمَ ثُمَّ أَبْصَحَ  
وَلَا تَوْكِدٌ مُتَّكَرًا مَا لَمْ يُفِيدَ  
وَأِنْ تَوْكِدَ مَضْمَرًا رَفَعًا وَصَلَّ  
لَا بِسَوِيٍّ هَذَيْنِ وَاللَّفْظِيُّ  
وَأِنْ تَمِيدَ مَضْمَرًا وَصَلَّ فَالْإِذَا  
غَيْرَ جَوَابٍ وَبِمَضْمَرٍ فَصِلْ  
(وَجَوِّدُا فِي الْجُمْلَةِ اتَّفَقَ بَيْنَ

البدل

البدل التالي بلا حرف قصد  
أَوْ ذَا امْتِثَالٍ أَوْ كَسْتَلَوْا بِلِ وَذَا  
بِالْحُكْمِ بَعْضًا أَوْ مُطَابِقًا يَرِدُ  
بِهِ الْخَطَا وَشَرْطُ بَعْضٍ وَامْتِثَالُ  
أَنْ تَقْصِدَ إِضْرَافًا أَبَدًا أَوْ فَانِيَةً  
صِحَّةَ الِاسْتِثْنَاءِ وَمَضْمَرٍ بِحَالِ

والوَاقُ في التعريف والاظهار لا  
من مضمحل الحاضر الا ما شتمل  
وبدل من شرط او ما استفها  
وبدل الفعل من الفعل يرد  
ولا تقدم بدل الكل وفي  
يُشرَطُ لكن ظاهر الاتبدال  
أو بعضا أو احاطةً عليه دل  
(يقرن بالاداة والقطع سما)  
(وجملة من جملة ومنفرد  
جواز حذف مبذل خلف يفي)

### حروف المطف

لمطلق الجمع لدى البصريته  
وخصّصت بمطف مالا يثننا  
وذي ترادف وأوصاف عدد  
عالمه مع سابق معنى اذا  
الفاء للسبب والتمقيب  
وخصّصت بمطف جملة خلت  
وثم للتشريك والترتيب مع  
حتى كواو ثم ليست تُسمع  
أم باتصال بمد همزة كأي  
خير أجمع قسم وأبهم واشك أو  
الواو لا ترتيب أو معيه  
(والخاص للامام وعكسه هنا  
وما اقتضى) ثنية وما اتحد  
بمخذف والتضمنين أولى فخذوا  
بحسب المقام والترتيب  
من عائد وما لتفصيل جلت  
تأخر (وموقع الناقد تقع)  
الاً كمضي غاية (لا يجمع)  
أو ما تسوي بين جلتين أي  
كبتل وكالواو لا امر خذ باو

ومثلُ أوامتاوذي (لم تَعَطِفِ  
( مؤوَّلاً بمفردين ) والتي  
نداء اثباتاً وأمرًا لا يسلي  
مكن للاستدراك بعد نفى  
وبل كذا فإن لم تُشَبِّتْ تَلا  
( وهي مع الجملة الإيصال  
وعدَّ قوم في الحروف إلاَّ

وخصَّبت الواو ) ومثلها قُفِي  
ذات انقطاع كأبيل قد وفث  
( والشرط في الثاني عنادُ الاول )  
من قبل مفرد وبعد نفى  
أو أمر الحكم لتال نُقِلَا  
لا المطفُ في الأرجح واتباع  
وأي وليس أينَ كيف هلا )

### مسألة

واعطف على مضمرة رفع متصل  
ومضمرة الخفض أبعد ان تعطف  
( وامنع على معمول عاملين في  
والمطف في الاسم وفي الفعل وفي  
( وجاز حذف الواو ) والمطوَّفة  
وُحذف المتبوع ( قبل واو  
وفصل غير الواو والفاء يقع  
والاصل في المطف على اللفظ ضبط

مع فاصل وشاع عطف ما فصل  
عليه خافضا وتركه اصطفا  
مرجح وقيل في لاجز ينفى  
( ماض ومفرد ) لأضداد ينفى  
وذين والفاء مع تال فاتباعه  
وطابق المضمرة بعد الواو  
بقسم والظرف والسبق امتنع  
توجه العامل امكانا شرط

وللمحل زد تاصلاً وأن  
والشرط في المطف على التوهم  
يُوجد مجوزٌ هناك حيث عن  
صحة ذلك العامل المستوهم

### خانة

تابع مبنى النداء نصب مطلقاً  
وانصب أو ارفع مفرداً مع عطف أن  
واعطف على اسم أن رفعاً أن  
( و ارفع وجوباً بدلاً معرفاً  
وتابع المجرور بالمصدر أو  
( وتابع المفعول في المصدر زد  
وليس إلا اللفظ في المشبهة  
مضافاً ( أو شبهة في المتق )  
وما خلا كمستقل والبدل  
بعد كمال وكذا لكننا  
من اسم لا ) والباقي وجهين اقتفا  
وصف يلفظ أو محل قد قفوه  
له ارتناعاً إن لمجرول قصد  
ونسق التعليق للنصب جبه

### الكتاب السادس — في الأبنية

مجرد الاسم ثلاثي إلى  
وغير آيخر الثلاثي افتح وحضم  
وقيل قل وعكس مهمل  
وقيل كذا قيل فمائل  
فمائل فمائل فمائل  
خمس وما زاد بسبع وصل  
واكسر وزد تسكين ثانياً تم  
والارباعي فمائل وفمائل  
( وزاد قوم ) في المباني فمائل  
فمائل للخمسة ( أو فمائل )

وما عداه زائدٌ أو حُذِفَا (أو شذَّ أو من عربيٍّ انتهى)  
أبنيةُ الفعل

مجرد الفعل ثلاثٍ أو رباعٍ ومتمهى الزائد ستٌ بالسمع  
ولثلاثٍ مثلاً فَعَمِلَ عَيَّا (ولالأربع فَعَمِلَ حَصَلَ  
ولمزيدٍ أوّل خذ أفعلا وفعل استعمل وأفعل انجلا  
فاعل مع تفاعل تفعلا واقتصل انفعَل ثم افسوَعلا  
وما عداها ملحق تفعملا للثاني وأفعلل ثم افعنملا)

### الصحيح والمعتل

(صحيحه من حرف الاعتلال خالٌ وغيره المعتلُّ بالفاءِ مثال  
والعين أجوفٌ وذو اللام منقوصٌ وذو الاربعة  
لغير ان كان بحرفين يحقِّق مقرونٌ ان تواليا أو لا فُرق)

### المضارع

(مضارعٌ زاد على الماضي ابتداءً بالحرف من نأيت مفتوحا عدا  
ما أربعُ الآخرُ في ماضيه ولو مزيدا فاضمتن فيه  
وثلاثُ العين ان الماضي فُتِحَ وشرطُ فتح حرف حلق يتَّضح  
فيها أو اللام وان ماضٍ كسِرَ فافتح والكن في المثال اكسِرَ تصر

واضم ضم وا كسر ز غير فصيل قبل أخير لا بناء يتصل  
الأمر

(الامر من ذى همزة بها افتتح وغيره بالثاني ثم إن يصح  
سكونه فجى بهمز الوصل ثم تحريك تلو آخر كالاصل ام)  
بناء فعل المجهول

(فرع بنا المجهول) فاضم أو لا ومعه ثانی ما بناء وحسلا  
وثالث الوصل وقبل الآخر إكسر بماض وافتحن في الغار  
(وفي مثال الواو زد أن ينقلب همزا) وفي الاجوف اعلا لا صحب  
تقلب ياء عينه أو واو أو تشم فاء واطراد ذا راوا  
بأختار وانقاد وما قد ضمنا (وفي المضارع اقلبها ألقا  
ولام ذى الملة ياء واحظر بناء هذا ناقصا في الأظهر)

بناء التعجب والتفضيل

تصاغ من فعل ثلاث صرفا قابل فضل ذى تمام ما انتهى  
ما وصفه أفضل للفاعل قد وفاقد أخلفه أشد أو أشد  
مصدره بعد أشد انصب وجز

بناء المصدر

فَعَلَ لَدَى ثَلَاثَةِ سُدَيِّ فَعَلْ  
وَفَعَلَ الْإِزْمُ ذُو فَعُولِ  
بِلْ ذُو امْتِنَاعٍ فَلَهُ فِعَالُ  
وَفَعْلَانُ فَهُوَ ذُو تَقَلُّبٍ  
فَعُولَةٌ فَعَالَةٌ اِفْعَلًا  
وغير ذِي ثَلَاثَةِ مَقْبِسٍ  
وَزَكَّةٍ نَزَكِيَّةٍ وَأَجَلًا  
وَأَسْتَعْزِرَ اسْتِعَاذَةً ثُمَّ أَقِمِ  
وَمُدِّ وَاِفْتَسَحْ قَبْلَ خْتَمٍ وَأكْبِرَا  
وَالرَّابِعَ اضْمِنْهُ فِي تَفَعَّلًا  
فَفَاعِلُ الْفِعَالِ وَالْمُفَاعَلِ  
وَفِعْلَةٌ لِهَيْئَةٍ وَغَيْرُ ذِي  
(وَمِنْ ثَلَاثِي صِبْغٍ لِلْمَسْكَنِ  
وَفِي مِثَالِ الْوَائِ هِنَا أَكْبِرِ  
وَالْفَرْقُ مَفْعُولٌ بِزَيْنٍ مِنْهُ

كَفَرَحَ الْإِزْمِ عَلَى فُعْلٍ  
مِثْلُ غَدَا وَلَيْسَ ذَا شُمُولِ  
وَالدَّاءِ وَالصَّوْتُ لَهُ فُعَالُ  
لِلسَّيْرِ وَالصَّوْتُ فَعِيلًا اجْتَسَنِي  
وَمَا إِذَا خَالَفَ خَذَ مَا نُقِلَا  
مَصْدَرُهُ كَقُدَّسِ التَّقْدِيسِ  
أَجَالٌ مِنْ تَجْمُلًا تَجْمَلَا  
أَقَامَةٌ وَغَالِبًا ذَا التَّالِمْ لَزِمَ  
ثَلَاثَ ذِي الْمَهْدَةِ تُلْفِ الْمَصْدَرِ  
فِعْلَالٌ أَوْ فَعْلَالَةٌ لَفْعَلًا  
وَفَعْلَةٌ لِمَرَّةٍ مِمَّا ثَلَا  
ثَلَاثَةٌ بِالتَّاءِ مَرَّةً خُذِي  
وَالْمَصْدَرُ الْمَفْعَلُ وَالزَّمَانُ  
كَذَلِكَ مِنْ يَفْعِيلُ غَيْرَ الْمَصْدَرِ  
مِنْفَعَلًا الْمِنْفَعَالُ الْآلَةُ الْجُمْهُلَةُ



أبنية الصفات

كفَاعِلُ اسْمِ فَاعِلِ الثَّلَاثِي	لَا قَعِيلُ الْأَلْوَانِ وَالْآحْدَاثِ
فَأَفْعَلٌ لَهُ وَقَعْلَانُ أَمَلًا	وَمَا الْأَعْرَاضِ فَصْنَتُهُ قَعِيلًا
وَلَا قَعْلَتٌ فَلَهُ قَعِيلٌ	وَالْفَعْلُ خَذٌ وَقَعْلٌ قَلِيلٌ
وَأَفْعَلٌ وَغَيْرُ فَاعِلِ انْصَبٌ	فَعْلٌ مَتَوَحَّاهُ بِهِ كَوْصَفٌ عَفٌ
وَقَيْرٌ ذِي الثَّلَاثِ تَالِضَارِعٌ	مَعَ هَمِ مِيمٍ ثُمَّ كَسِرٍ رَابِعٌ
وَأَنْ فَتَحَتْ قَائِمٌ مَفْعُولٌ وَذُو	ثَلَاثَةِ زَيْتَةٍ مَفْعُولٌ خُذُوا
وَنَابِ نَمْلَاعَتُهُ (فَعْلٌ وَقَعْلٌ)	كَذَلِكَ الْقَعِيلُ (مَعْنَى لَا تَعْمَلُ)
وَلَا تَصْنَعُ مِنْ مَتَعَةٍ مِثْلِهِ	(وَكثرة له الثلاثي جِهَهُ)

التأنيث

علامة التأنيث تاء أو ألف	وفي أسام قدروا التاء وعُرفَ
بالرد في التصغير والاضمار	( وخبر والوصف والمُشار )
ولا تلي قعولاً أصلاً يفتلاً	مفعيلاً المفعول وأسمع ما تلاً
وغالباً تُسمعُ مِنْ قَعِيلٍ	تأنيلاً الموصوف كالقَعِيلِ
وانختم بها الماضي مستنداً إلى	ذاتٍ حرة أو مضمرٍ حتماً جلاً
( وراجعا ) في ظاهر النجاس مع	فصل بلا إلا (وساوى) إن وقع

في جم تكسير (أو اسم الجمع أو	جنس مؤنث) كذا نعم رأوا
(والجمع بالالف والتا لذكر)	وواها فيما بالاً الفصل قر
وهذه ساكنة ( والتاء في	بدء مضارع لماض يقتضي
وَأَلْفُ التَّائِيثِ ذُو قَصْرٍ وَمَدٍ	أَوْ زَائِمًا مَرَجِعًا النُّقْلَ تَعْدُ
كَوَزْنِ ذِي كَرِيٍّ أَرَبِيٍّ حُبَارِيٍّ	فَعَلِيٍّ سَبِطَرِيٍّ سَمِيٍّ الشُّغَارِيٍّ
كَذَاكَ فَعَلَاءَ وَمَطْلَقَ أَفْعَلَا	عَيْنَا وَفَعْلَلًا فَعَالًا فَعْمَلَلًا

### المقصود والمدود

( ذُو الْقَصْرِ مَا يَخْتَمُ لِأَزْمَا أَلِفٍ	وَالْمَدُّ مَا ذِي مَدِّهَا هَزْ أَلِفٍ )
ذُو صِحَّةٍ مِنْ قَبْلِ طَرَفِهِ انْفَتَحَ	نَظِيرُهُ الْمَعْتَلُّ قَصْرُهُ انْتَضَحَ
كَفَيْلٍ وَقُمْلٍ جَمْعًا عُرِفَ	لِإِمْلَةٍ وَقُمْلَةٍ وَذُو أَلِفٍ
مِنْ قَبْلِ طَرَفِهِ نَظِيرُهُ أَمْدُ	كَصَدْرٍ بِهِمْزٍ وَصَلٍ ابْتِدَى
وَالْعَادِمُ النَّظِيرُ ذُو قَصْرٍ وَمَدٍ	بِالنُّقْلِ وَأَقْصَرُ لَا اضْطِرَارٍ مَا يُعَدُّ

### بناء التثنية وجمع التصحيح

آخِرَ مَقْصُورٍ تُثْنِي عُدِيًّا	ثَلَاثَةً أَوْ أَصْلُهُ الْيَا أَفْئِدَةُ يَا
كَالْجَامِدِ الْمَالِ وَأَقْلَبِ الْأَلْفِ	بِفَيْرِ ذَا وَآوَا وَصَحْرَاءِ أَلْفِ
بِالْوَاوِ وَاللَّذْ كَمَا عَلِيًّا خُذَا	بِوَاوٍ أَوْ هَمْزٍ وَصَحَّحْ غَيْرِ ذَا

وآخر الممثل في الجمع احذف  
في الجمع بالتاء الهزمة اقلب والالف  
والعين سمحت سا كنا في اسم على  
يقيم فا في شكاه وسكن  
وذروة وزينة لا تتبع  
والفتح في المقصور أبهة تنسفي  
كما تنسفيه وتا ذي التا حذف  
ثلاثة مؤنث ولو خلا  
تالي سوى النتح أو افتح بين  
ونير ما قرر شد فاسمع

جمع التكسير

لقلة أفملة أفسل ثم  
فأفعل لفعل اسما صححا  
مثل عناق وذراع وسوى  
لفعل يغلب ففيلان وقر  
أفملة كذا فمال أو فعال  
فعل لفعل أفسل وفملة  
لاسم رابع صح لا مزيد مد  
بالف فمل أجمل فعلا  
إملة وفي كرام فمله  
ولقتيل زميت وميت  
فملة أفعال بغالب تؤم  
عينا وذى أربع اسم أضحي  
ذا من ثلاثي فأفمالة حوى  
لاسم رابع مد ثلاث ذ كر  
ان حويا تضاعفا أو اعتلال  
كولادة لا قيس إلا فمله  
ثالثه ولم يضاعف إذ ورد  
أملة فمل واعط فملا  
مطرد لكامل خذ كملة  
وهالك (واحق) فملى اثبت

فَعْلٌ اسماً صحيح لَاماً فَعْلَهُ  
وَصَدْنَا صَحِيحاً وَكَذَا الْفُعَالُ فِي  
وَلَوْ بَتَا أَوْ فُعِلَ أَوْ فَعِلَ فَعِيلُ  
وَمَا لَذِي الْأَرْبَعِ مِنْ أَتَى أَطْرَدَ  
وَفَعْلٌ اسماً مطلقاً لَمَّا وَالْكَفِيدُ  
فَعْلَانُ لِلْفُعَالِ مَعَ فَعْلٍ مَعْلٍ  
فَعْلَانُ لِلْفَعْلِ سُمِّيَ فَعِيلُ  
خَذَ فَعَلًا وَأَفْعَلًا فِي الْمَعْلِ  
فَوَاعِلٌ لَهْوَعِلَ وَفَاعِلُ  
فَاعِيَةٍ وَصَاهِلُ وَشَذَّ فِي  
فَعَائِلٌ وَشَبَّهِهُ وَلَوْ حُذِفَ  
لَتَعَوَّ صَعْرَاءُ وَعَذَرَاءُ وَانْتَعَبَ  
وَزَائِدُ الثَّلَاثِي غَيْرُ مَا زُرْنَ  
ذِي خَمْسَةٍ جَرَدَ خَمْسَةً أَحْدَقَ  
وَزَائِدَاتُ فِيهِ أَحْدَقْنَ إِنْ مَا أَتَى  
مِنْ نَحْوِ مُسْتَدْعٍ أَزَلَّ وَبَالَبَقَا

وَفُعْلٌ لِفَاعِلٍ وَفَاعِلُهُ  
مَذَكَّرُ لَفَعْلَةٍ فَعْلٌ يَقِي  
كَفَاعِلُ فَعْلَانُ فَعْلَانُ طَوِيلُ  
فِي الْعَشْرِ جَمْعًا بِفَعَالٍ وَأُسْدُ  
لَهَا قُيُولٌ لَا كَخُفٍّ إِذَا يَرَدُ  
عَيْنُ كَذَا فَعْلٌ وَفِي سَوَاءٍ قَلَّ  
وَفَعْلٌ صَحَّ وَلِلْبَخِيلِ  
لَاماً وَمُضَعَفٍ وَغَيْرُ ذَلِكَ قَلَّ  
وَفَاعِلًا وَحَائِضٌ وَكَامِلُ  
كَفَارِسٍ وَلَهْمَالَةٍ تَسْفِي  
تًا وَفَعَالِي مَعَ فَعَالِي قَدْ عُرِفَ  
لِنَحْوِ كَرَسَى فَعَالِي تَصَبَّ  
لَهُ فَعَالِيٌ وَشَبَّهِهُ وَمِنْ  
أَوْرَاعٍ مَشَبَّهِ ذِي الزُّبْدِ نَبِي  
لَيْنَا يَلِي الْأَخِيرُ وَالسَّيْنُ وَتَا  
الْمِيمُ أُولَى وَكَذَا مَا سَبَقَا

من همز أو ياء أو واو حيزبونا أبقى سرندا فيه خيرونا

التصغير

صغر ثلاثيا فميين والذي وما به وصلت للجمع لذا  
يُحذف بمض الاسم في ذين وما من قبل تا تأنيث افتح تال  
أو مدي سه رازولا تُحذف في والوسم في تثنية والنسب  
ومن مضاف زيدا فعلان اللذا زاد على أربع احذف ان سبق  
وارد لاصل ثانيا لينا قلب والالف الثاني مزيدا أو جهل  
بغير تا الى ثا ث واكتفى وانغم بنا العاري ثا ثيا أمن  
فاق فميينا فميينا خذني صل وقبيل آخر زذا يا إذا  
خالفت ما تلتناه نزرها ليا ومد ذاك أو أفعال  
ذا الباب تا الاتي ومد الألف والجمع والعجز من المركب  
من بعد أربع وذا القصر اذا بمد فميو بوجهين يحق  
(عنه) وذا للجمع (مفتوحا يجب) واو اورد الحذف فيما لم يصل  
بالاصل في تصغير رخيم تقي وذا الذي صغر شدوذا لاتين

النسب

في نسب زذا يا مشددا كسر ما قبلها وحذف مثلها أثر

وَعَلَّمَ التَّائِيثَ وَالْمَدَّةَ فِي مَا عَيْنُهُ ( أَوْفَاؤُهُ ) يَا وَفَعَلَ وَأَزَلِ الْخَامِسَ مِنْ يَا وَالْفِ وَالثَّالِثَ أَقْلَبَ لِأَزْمَا وَأَوَّاتِلِي وَفَعِلَ وَقُلْ بِمَرَمٍ مَرَمَوِي وَعَلَّمَ التَّثْنِيَةَ الْجَمْعَ نُبَذَ وَفَعَلِي فِي فَعِيلَةٍ وَفِي تَأْمِنْ مَعْلَ اللَّامِ وَاتَّمَّ مَا يَرِدُ هُنَا وَفِي تَثْنِيَةٍ فِي نَهَجٍ وَالثَّانِي مِنْ إِضَافَةِ بَابِنِ وَأَبِ لِأَوَّلِ إِنْ لَمْ يُخَفَّ لَبَسٌ وَرَدَّ أَوَّلًا فَجَائِزٌ وَتَاءٌ أَحْذِفِ ثَانِي ثُنَائِي بَلَيْنَ ضَعِيفَ وَانْسَبْ لَجَمْعٍ لَمْ يُصَيَّرْ عِلْمًا فِي نَسَبٍ وَفَعِلٌ فَعَالٌ

حَبْلِي وَمَلْهَى أَرْطَى أَقْلَبَ وَاحْذِفِ مَا لَامُهُ مَضْمَفٌ وَلَا مَعْلٌ ١) وَالرَّابِعَ أَلْيَا أَقْلَبَ وَالْأَوَّلَى إِنْ حَذِفِ فَتَحَا كَمَيَّنِي فَعِلٍ مَعَ فَعِلٍ أَوْ مِثْلُهُ كَذَا بِحَيٍّ حَيَوِي وَيَاءٌ طَيَّبَ وَطَائِيٌّ يَشْدُ فُعِيلَةٌ قُلْ فَعَلِيٌّ وَمَا نَفِي طَوِيلَةٌ جَدِيلَةٌ وَهَمْزٌ مَدَّ وَانْسَبْ لَصَدْرِي جَمْلَةٌ وَمَرْجٍ أَوْ ذَاتَ تَعْرِيفٍ وَغَيْرُ ذَا انْتِسَابٍ اللَّامُ حَتْمٌ إِنْ إِذَا تُثْنِي تُرَدُّ مِنْ بَنَاتِ أَخْتٍ (وَلَا ذَكَرَهَا) أَصْغَانِي وَشَيْءٌ أَجْبَرُ وَافْتَحَ الْعَيْنَ تَنِي بِوَاحِدٍ وَفَاعِلٌ قَدْ اتَمَّى وَشَذَّ أَشْيَاءٌ قَدْ رَوَى النُّقَالَ

الامالة

يا ه بلا شذوذ او زيد امل	الالف الاخير عن يا او جعل
بدل عين ما كاض ليبس	والفا يله ها التانيث مع
او مع ها او قبل كسر او تلا	وتالي ياء او بحرف فصلا
او مع ها والراء والحرف العلي	تالي كسر او سكون ذا ولي
حرف علي وكذا ان يفصل	ماظهرتي كسر ويا كفا ولي
لم ينكسر او لم يسكن اثر ذا	بحرف او حرفين او قبل اذا
لسبب فصل وكف ما فصل	وكف كفا كسر را ولا تمل
لاذا البناء غيرنا ولاها	ولتناسب امل تلاها
امل وفي كرحمة ان تقف	والفتح قبل كسر را في طرف

الوقف

وقفا كذا اذن وغيره احذفا	تنويناً اثر فتح اجمل ألفا
منون المنقوص لا نصبا عيا	وصلة المضمر لا فتحا ويا
نحو مر الياء ردة حتما وبي	وغیره اثبتن وعكس جا وفي
تحريكه او اشيم الذي تضم	وغير ها محركا سكن ورم
بعد محرك او انقله تنفي	وغير هزي وعليل ضيف

لسا كن تحريكه جاز فان  
ومن سوى المهموز فتح ما نقل  
لا ان تلت لسا كن صح وقل  
يوصل بها السكت بحذف اللام  
وما في الاستفهام ان جرّت كذا  
ووصلها بذي بناء انما  
يعدّم نظير لا وفي المهمز يمين  
وتاء تأنث لذي اسم ها جعل  
في جمع تصحيح وشبه والمعل  
وليس في الثلاث ذا التزام  
بالحرف والزم ان بالاسم انجرّ ذ  
أجز ووصل جا كوقف ربّما

### خاتمة

الابتدا (بسا كن لا يمكن)  
كالماضى والمصدر والامر لما  
الى ثلاثي وأل ويبدل  
وأئمن اسم است ابن اسم  
(مكسورة إلا بأئمن وأل)  
وجيء بهمز الوصل فيما يسكن  
فوق رُباع وكأمر اشعى  
مدا في الاستفهام أو يسرل  
واثنين وامريء وتأنث نعي  
ففتحت واضم لضم اتصل

### الكتاب السابع - في التصريف الاعلالي

غير حروف وشبيه صرف  
والاصل حرف لازم والغير لا  
وزائداً باللفظ زن ومكرر  
وغير ذى اثنين اذا لم يحذف  
في الوزن ضمن فعل أصل قولاً  
لا ما اذا أصل بقو كجسر



وزائدا كالأصل زَن كالأصل (وتا افتعال زَن بقاء العدل)  
 ويعرف الزائد بإشتقاق (او محله وقيدَه معنى رأوا)  
 حروف الزيادة

(سألتونها الحروف) فالالف والياء والواو مزيدٌ ها عُرِف  
 مع فوق أصليْن ولا كَوَعُوا وَيُؤَيُّوْ (ويستعوي) وقما  
 والميم والهمز اذا تصدرا قبل ثلاث أو فهِزْ أَخْرَا  
 والنونُ بعدَ أربع منها أَلِف والنون في الوسط سكونه أَلِف  
 والتاء في التأنيث والمضارعة ونحو الاستفعال والمطاوعة  
 (والسين في استفعالها) واللام في اشارة والهاء مَهْمَا تقف

### الحذف

تُحذف فا مضارع والمصدر والامر من كمدة (خَذْ كُلُّ مِر)  
 والهمز من أفعل في الوصفين مع مضارع (ان كان قلب لم يقع)  
 والعين ان يسند لمضمر (أَحْس) وظلّ واقربرن (ومثل ذلك مس)

### الابدال

أحرفه طويت دائما فمن واو وياء آخرًا همز يمين  
 تلو مزيد ألف ووصف ما أعلّ عينا ومن المد اتسي

في مُشَبِّهِ الثَّلَاثَةِ الصَّحَائِفِ      وَثَانِي لَيْنِ بَكَالْيَاثِفِ  
 وَهَمْزَ ذَا افْتَحَ وَارْدَدَنَ يَافِي الْمَلِ      لَامَا وَوَاوَا فِي هِرَاوِي (لِلثَّلِ)  
 وَهَمْزًا اِبْدَلْ أَوَّلَ الْوَاوِينَ فِي      بَدءِ سَوِي وَوُفِي وَمَدًّا اقْتَبِي  
 عَنْ ثَانِي هَمْزَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَكَنَ      (مِنْ جَنْسٍ مَاقِبِلُ) وَمَا حُرِّكَ عَنْ  
 اءَ لِكْسَرِ اَوْ تَلَا اِنْ لَمْ يُضْمَ      اَوْ كَانَ لَامَا وَالسَّوِي وَاَوَا يُتَمَّ  
 وَالْاَلِفَ اَقْلَبْ تَلُو كَسْرَةً وَيَا      يَاءَ كَذَا الْوَاوُ بِنَحْوِ رَضِيَا  
 وَفِي شَجِيَّةٍ وَغَزِيَانٍ وَفِي      نَحْوِ صِيَامٍ وَثِيَابِ ذَا قَفِي  
 وَالْمُعْطِيَانِ يُرَضِيَانِ وَالْحَبْلِ      قَدَرَجَحُوا وَصَنَحُوا نَحْوَ الْحَوْلِ  
 وَالْاَلِفَ اَقْلَبْ بَعْدَ ضَمٍّ وَاَوَا      وَالْيَاءَ فِي كَمْوَقْنِ قَدْ سَاوَا  
 كَالْيَاءِ لَامَ فَعْلٍ اَوْ مِنْ قَبْلِ تَا      اَوْ فِي كَيْثَلِ سَبْعَانَ وَاللَّتَا  
 فِي الْجَمْعِ كَالْبَيْضِ اُقْرَءَ وَاكْسِرِ      فِي عَيْنِ فَعْلَى الْوَصْفِ وَجِهَيْنِ اِذَا كَرِ  
 فِي لَامَ فَعْلَى الْاِسْمِ ذَا الْقَلْبِ غَابَ      وَلَا مَ فَعْلَى الْوَصْفِ بِالْمَكْسِ اِنْ قَلَبَ  
 اِنْ سَكَنَ السَّابِقُ مِنْ مَتَّصِلَي      وَاَوِي وَيَا بَلَا فُرُوضِ اَقْلَبْ اَيَّ  
 الْوَاوِيَّ يَا وَادْغِمْ وَابْدَلْ اِلْفَا      مِنْ يَاءِ اَوِي وَاَوِي لَفْتَحِ افْتَقَا  
 اِنْ حُرِّكَ وَحَرِّكَ الَّذِي تَسْلَا      وَصَحَّحْ اِنْ يَسْكُنُ سَوِي اللّامِ فَلَا  
 مَا لَمْ يَكُنْ تَابِعًا يَا شُدَّدَا      اَوْ اِلْفَا وَصَحَّحْ مَا ضَمِّي اُعْيَدَا

ومصدر والواو عينا لا فعل  
 ثانٍ أعلّ أن بحرفين استحق  
 ما خص الاسم صح والنون اذا  
 فالافتعال اللين تا أبذل وشذ  
 طاء بائر مطبق ودالا  
 (وما عدا السابق ذو توقيف  
 معنى تفاعل ابا ان لم تمل  
 هذا وعين ما أخيره لحق  
 يسكن مما قبل با اقلب كانبذا  
 في الهمز والتا في افتعال تتخذ  
 ان تتلها أو زايأ أو فذالا  
 ويعرف الابدال بالتصريف )

### تخفيف الهمزة

( خفف همز ساكن فأبدلا  
 وعكسه بحذفه وينقل  
 أي ينزها وبين حرفها وضّم  
 وذات فتح قلبت ياء ولا  
 مجازا تحريك ما له تـ لا  
 وبعد فتح كيف كان سهلا  
 والـ والكسر تكسرا وتضم  
 كسر وواو اتلو ضم فاقبلا )

### النقل

من عين فعل لا تسحب ولا  
 تحريكه لساكن صح ومن  
 والمفعل المتعالم صحح وألف  
 كواو مفعول وقد يصحح  
 مضاعفا ونحو أهوى فاقبلا  
 اسم كفعل مع وسم قد زكن  
 أفعال الاستفعال للنقل حذف  
 ذو الياء في ذي الواو لا يرجح

وَجَوِّدُوا تصحيح مفعول عدا كذا فمفعول لامته واوًا بدا

### التقاء الساكنين

( ان سا كنان التقيا يمتنم نعم بتعداد ووقف يقع  
ومدغم من بعد لين وابتدا بالوصل مع همز أى الله وها  
فالمد والتوكيد حذفان لما ويكسر الاول من غيرهما  
إلا لا تباع او استقال وان به يفتح فحرك تال

### الادغام

أول مثلين محرّكين في كلمة ادغم ( لادد ) وصف  
وجسّ وهيل وفعل أو عارض أو فعل أو فعل  
وحسّي افكك وادغم مع استتر وتجلي أو على تا تقتصر  
وفك اذ يسكن قبل مضر رفع وفي جزم وشبه خير  
( وعند ادغام فشان فتحا والكسر والاتباع ايضا صلحا )  
وفك افضل قاصدا تجبا دون هلم ( والذي تقاربا  
يجوز بالقلب لاول ولا يدغم ان ادّى للبس حصلا  
ولا اضطرار ادغم أو افضل كالحمد لله على الاجال )

## ضرائر الشعر

(يجوز للشاعر ما يمتنع في الاختيار حيث لا مُتَسَمِّعٌ  
وآخرون يجوزونه مطلقاً وقلب الأعراب على ما يُنتقى)

## خاتمة في الخط

( الخط رسم نقطة باحرف  
فَرَّة ورحة ومَجِيء مَه بها  
ونحو زيداً واضرباً بالالف  
من كلمة لا كلمتين واكتب  
ووسطاً ساكنة بحرف  
بحرفها وتلو تحريك على  
تلو سكون أو بحرف ما تلا  
وبعد لام آل كذاك البسمله  
ومضمحل الوصل وما تكف أو  
وكُلِّما ما قبلها لم يصل  
وبها وعن اذا ما استفهما  
ومن وعن موصولة وأن وإن

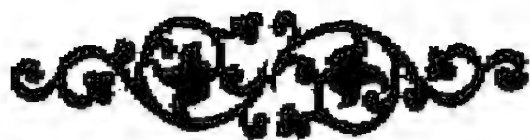
هجاها ان تبتدى أو تنق  
والياء في القاضي وقاض دونها  
ومُدغم بلفظه اذا يفي  
الممز بالالف بدءاً تُصب  
حركة قبل وعكسا تُلفي  
تسليها وطرفاً قد خُزلا  
واحذف من ابن عدي اتصال  
وصل بخط كل حرف قبله  
ملغاة أو بالشرط لا متى تلو  
وغالبا يفي ومن إن توصل  
وصل يفي من إن أتى مستفهما  
شرطاً بلا وما وتوئها ابن

وألف لواو فصل جمع  
وفي أولئك ويا أخى مع  
ولام موصول سوى المثنى  
وألف الرحمن والآله  
ونحو ذلك وهذا وثلاث  
مالم ترّي حذفاً كداؤد ولا  
والواو من واوين ضمّ الأول  
في ألف رابعة فصاعداً  
وكل حرف كتبوا غير بلى  
وفي لدى الخلف حكاه الناس  
ومثل هذا أحرف القصيدة  
فريدة في كل عقد درّه  
كافية للطالين وفيه  
ات من التسهيل بالتحلاصه  
ترفل من بهجتها في الحلل  
ليس بها حشو ولا تعقيد

زيد وواو في أولو والفرع  
عمرو بلا نصب وتصغير يقع  
تحذف أو فيه ثلاث عنّا  
سبحان ذا إضافة والله  
لكن والأعلام ارتقت فوق الثلاث  
كعامر بالحذف لبس حصل  
وياء إسرائيل والياء تجعل  
أو أصلها اليا أو ثمال راشداً  
حتى على بإلف ثم إلى  
والخط في المصحف لا يقاس  
هذا تمام نظمي الفريده  
في جهة المختصرات غره  
بمقصد للمحاضرات شافيه  
فما لقارئ بها خصاصه  
قد غنيت بحسبها عن الحلى  
ولا ضرورة ولا تصريح

معجب كل كوكب وقاد      من فهمه تلاقاه بالمرصاد  
 يصد عنها كل كزٍ جاس      كانه في الكبر كالخناس  
 أعينها بالشفع ثم الوتر      من حامد ممتحن بالخطر  
 نظمها نظماً بديع النهج      سهلاً ووافي الختم في ذي الحجة  
 من عام خمس وثمانين التي      بعد ثمان مائة للهجرة  
 فأحمد الله على إتمامها      شكراً لما يسر من نظامها  
 ثم على نبيه أصلي      والآل والأصحاب أهل الفضل

﴿ تمت وبالحير عمت والحمد لله رب العالمين ﴾



صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٢	٧	١٧	١٥
٢	١٠	١٨	٧
٣	٢٢	١٨	٩
٤	٤٧	١٩	٢٠
٧	٣٣	٢٠	٤
١٠	١٤	٢١	٢٠
١١	٦	٢٢	٣
١١	٥	٢٢	١٠
١٢	١٥	٢٣	٦
١٣	٤	٢٤	٢
١٣	٧	٢٤	
١٣		٢٤	٨
	٢	٢٤	٣
		٢٥	٣
١٤	٤٨	٢٥	١٨



( تابع فهرست القرئدة )

صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٢٦	٣	المندوب	٣
٢٦	٢	الاستغاثة والتعجب	٢
٢٧	١٠	الترغيم	١٠
٢٧	١٢	المفعول المطلق	١٢
٢٨	٥	المفعول له	٥
٢٨	١٧	المفعول فيه	١٧
٣٠	١٤	الظروف والمبنيات	١٤
٣١	٣	المنصوب على التوسع	٣
٣١	٨	المفعول معه	٨
٣١	١٨	المستثنى	١٨
٣١	٢٨	الحال	٢٨
٣٥	٢٨	التمييز	٢٨
٣٧	١٣	نواصب المضارع	١٣
٣٧	٢	خاتمة : زيادة أن	٢
٣٨	٤٧	الكتاب الثالث	٤٧
		في المجزوات وما حمل	
		عليها من المجزومات	
		الحروف	
		حروف القسم	
		الاضافة	
		المضاف الى ياء المتكلم	
		خاتمة : الجر على المجاورة	
		الجوازم	
		الكلام على بقية حروف	
		المعاني	
		نونا التوكيد	
		خاتمة : التنوين وأنواعه	
		الكتاب الرابع في الموامل	
		تقسيم آخر	
		المصدر واسمه	

( تابع فهرست الفريدة )

صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٤٧	٧	٥٦	٧
٤٨	٥	٥٦	٦
٤٨	٧	٥٧	٥
٤٩	٦	٥٧	٣
٤٩	٧	٥٧	٥
٥٠	٦	٥٨	٢
٥٠	١١	٥٨	٦
٥١	٦	٥٨	٣
٥١	٤	٥٩	١٥
٥١	١٢	٦٠	٨
٥٢	٣	٦٠	١٢
٥٣	١١	٦١	٥
٥٣	٨	٦١	٨
٥٤	٢٧	٦٢	٢٧

( تابع فهرست الفريدة )

صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٦٤	التصغير	١٢	٦٨ الحذف
٦٤	النسب	١٦	٦٨ الابدال
٦٦	الامالة	٩	٧٠ تخفيف الهمزة
٦٦	الوقف	١١	٧٠ النقل
٦٧	خاتمة	٥	٧١ التقاء الساكنين
٦٧	الكتاب السابع	٥	٧١ الادغام
	في التصريف الاعلالي		٧٢ ضرائر الشمر
٦٨	احروف الزيادة	٦	٧٢ خاتمة في الخط
			٣٥



# الفية السيوطي في علم الحديث

✽ مؤلفة على طريقة الفية العراقي ✽

« وعليها زيادات جلية جداً موضوعة بين قوسين »

« مثل زيادات الفية النحو على الفية ابن مالك »

« تطلب من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بمصر »

« ثمنها قرش ونصف . ومن الورق الجيد قرشان »

---

# الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع

✽ في أصول الفقه . للجلال السيوطي ✽

« يطلب من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بمصر »

« ثمنه قرش ونصف . ومن الورق الجيد قرشان »

